

POLE OUEST (VILLEFONTAINE ET LA VERPILLIÈRE)

Ce document synthétise l'ensemble de l'offre pédagogique sur les sites de La Verpillière et de Villefontaine afin de permettre aux élèves/familles de construire leur parcours selon des critères de proximité géographique. Il est cependant possible de panacher son parcours entre les différents sites d'enseignement.

L'affectation définitive dans les cours de formation musicale et les pratiques collectives, réalisée par l'équipe pédagogique et la direction afin de veiller au bon fonctionnement des groupes et à l'intérêt pédagogique pour l'élève, vous sera communiquée fin juillet, en même temps que la confirmation d'inscription.

DISCIPLINES PROPOSÉES

- **Vents** : flûte traversière, clarinette, saxophone, trompette, trombone
- **Cordes** : violon, alto, violoncelle, contrebasse, guitares acoustiques, électrique et basse
- **Piano et percussions** : Piano, batterie et percussions
- **Chant jazz / musiques actuelles**
- **Théâtre**

ÉVEIL ET DÉCOUVERTE DE LA MUSIQUE (DÈS 5 ANS)

- Cours d'1h/s pour manipuler la musique de manière sensorielle et ludique. En année « découverte » (classe de CP) un parcours de découverte des instruments de musique est proposé.

CYCLE 1 / MUSIQUE (DÈS 7 ANS) : DÉCOUVRIR ET CONSTRUIRE DES BASES SOLIDES

Après le parcours découverte ou directement, l'entrée en cycle 1 correspond au début de l'apprentissage d'un instrument ou du chant. Il associe comme un tout indissociable, l'appropriation du langage musical, l'instrument ou le chant et la pratique collective qui donne tout son sens à l'apprentissage.

- **Instrument** : 1/2h à 1h/s (individuel ou à 2 élèves)
- **Pratique d'ensemble** : cf liste au verso
- **Formation musicale** : pour manipuler le langage musical oral et écrit, avec son corps, sa voix et son instrument ; développer sa curiosité et sa créativité. Cf horaires au verso

LE CYCLE 2 / MUSIQUE (DURÉE 3 À 5 ANS) : CONSTRUIRE SA PERSONNALITÉ ARTISTIQUE

Accessible après le cycle 1, le Cycle 2 est le temps de l'approfondissement des compétences, du développement de l'autonomie et de l'émergence de choix esthétiques. Il prépare au Brevet d'Études Musicales

- **Formation musicale** : 1h15 de travail concret, au départ d'œuvres, pour acquérir une véritable aisance dans l'utilisation du langage musical. Cf horaires au verso
- **Pratique collective** : Selon la pratique cf liste au verso
- **Instrument** : 45min/s

ADOLESCENTS & ADULTES DÉBUTANTS / MUSIQUE

Débuter à l'adolescence ou à l'âge adulte c'est possible !

- **Formation musicale** : pour manipuler le langage musical oral et écrit, développer sa créativité.
- **Pratique collective** : à partir de la 2^{ème} année, ou sur avis du professeur. cf liste au verso
- **Instrument** : 1/2h à 1h/s (individuel ou à 2 élèves)

LES PARCOURS POUR LES ADULTES AMATEURS / MUSIQUE

Le conservatoire propose plusieurs parcours adaptés aux adultes amateurs. Il s'agit :

- De consolider son niveau instrumental lors de cours d'instruments hebdomadaires (CAC, cycle accompagné) ou d'un forfait de 12 cours d'1h/2 par an (CAF, cycle adulte forfaitaire) et d'intégrer un ensemble.
- De pratiquer uniquement au sein d'un ou plusieurs ensembles cf liste au verso

PLANNING DES COURS DE FORMATION MUSICALE À LA VERPILLIÈRE ET A VILLEFONTAINE

	Lundi	Mardi	Mercredi	Vendredi
Éveil (5ans)			16h30-17h30	
			11h-12h	
Découverte (6ans)		17h-18h	10h-11h	
1C1			10h15-11h chorale 11h-12h FM 	
				17h-18h30
1C1/1C2			10h15-11h chorale 11h-12h FM 	
			13h30-14h30 FM  14h30-15h15 chorale	
1C2			10h15-11h chorale 11h-12h FM 	
1C3		18h-19h30	15h-16h30	
1C3/1C4			15h15-16h15 	
			17h15-18h15 	
1C4/1C5			15h-16h30	
1C5 (Projet de fin de cycle)	17h15-18h15		17h15-18h15 	
2C1/2C2	18h15 à 19h30			
2C1			13h30-15h	
2C2/2C3		18h15-19h30	18h-19h30	
2C4			17h-19h	
FM 1 (ados/adultes)	19h30-20h30 (adultes)	17h15-18h15 (ados)		
FM 2/3 (adultes)		19h30-20h30 (adultes)		
Harmonie Jazz Débutant		18h-19h 		

Planning sous réserve de modification /  Parcours Unisson voir descriptif sur document de présentation cycle 1

PRATIQUES COLLECTIVES À LA VERPILLIÈRE ET A VILLEFONTAINE

Jour	Horaires	NIVEAU	ENSEMBLES	ENSEIGNANT
Lundi	17h45-18h45	A partir du C 2	Atelier Musiques d'Amérique Latine : <i>divers styles (huayno, tango, cumbia, bossa-nova...) des Andes, Caraïbes, Mexique, Argentine... Arrangement, travail d'oreille, improvisation</i>	René OREA
Mardi	19h-20h15	A partir de 1C4	Atelier jazz <i>Apprendre à jouer en groupe et s'initier à l'improvisation sur un répertoire jazz, musiques actuelles</i>	Grégory IVANOFF
Mardi	18h45-20h15	Ados Cycle 2	Atelier Musiques Actuelles-ados cycle 2	Vincent DESMAZIERES
Mardi	19h-20h	Débutant	Atelier Jazz débutant <i>Destinés aux débutants en Jazz</i>	Eric TERUEL
Mardi	20h15-21h45	Cycle 2 et 3	Orchestre d'Harmonie	Didier CHAFFARD
Mercredi	13h45-15h	A partir de 1C3	Orchestre Junior Villefontaine  <i>Tous instruments</i>	Cécile DOUX
Mercredi	Après-midi	Fin de 1er Cycle	Atelier Pianolude 	Elvira FALQUE
Mercredi	16h15-17h15	Cycle 1	Atelier Chanson 	Hélène LESCOUET
Mercredi	16h15-17h15	A partir de 1C3	Atelier Pianolude 	Virginie BEBIEN
Mercredi	16h15-17h15	A partir de 1C3	Petit ensemble  <i>Violons, guitares, pianos, percussions</i>	René OREA
Mercredi	16h15-17h15	A partir de 1C3	Orchestre Junior La Verpillière  <i>Vents, percussions, piano</i>	Heïdi RONEZ
Mercredi	18h15-20h	A partir de cycle 2	Atelier Musique et Théâtre  <i>plus répétitions 3 samedis</i>	Heïdi RONEZ
Mercredi	18h30-20h	Ados A partir de 1C3	Atelier Musiques Actuelles  <i>atelier musiques actuelles-jeunes</i>	Vincent DESMAZIERES
Jeudi	18h45-20h	Adultes A partir de 1C4	Atelier Musiques Actuelles <i>atelier musiques actuelles-adultes</i>	Vincent DESMAZIERES
Jeudi	20h15-21h45	Cycles 2 et 3	Big Band (<i>vents et section rythmique</i>) <i>Travail de placement rythmique, son, articulation, improvisation et accompagnement</i>	Guillaume CHARVET
Vendredi	17h-18h30	8 à 10 ans	Théâtre : Eveil	Orane JABLONSKI
Vendredi	18h30-20h	11 à 14 ans	Théâtre : Initiation	Orane JABLONSKI
Vendredi	18h45-19h30	Tous niveaux	Atelier percussions Africaines	Jacques CECILLON

Planning sous réserve de modification
Parcours Unisson

