

ART DRAMATIQUE

Ecole de vie, de liberté et de citoyenneté, de découverte et de connaissance, le théâtre est un exercice de l'imagination, de la sensibilité et de l'intelligence. Art complet, il mobilise simultanément le corps, la voix, les émotions, le langage, la relation à l'autre, au groupe et au monde.

SENSIBILISATION A L'ART DRAMATIQUE :

- **L'Eveil** (à partir de 8 ans) en Art dramatique permet de répondre aux premières envies de théâtre par une pratique ludique qui éveille la curiosité de l'enfant, qui développe l'imaginaire, l'écoute, le rapport aux autres et la confiance en soi.
- **L'Initiation** (à partir de 11 ans) s'adresse à de jeunes adolescents issus ou non de l'éveil et propose une découverte de l'art théâtral au départ d'improvisations, d'exercices d'entraînement de l'acteur, par l'approche du répertoire classique et contemporain et d'autres modes d'expression dramatique (théâtre d'objet, mime...)

EVEIL 1	Mercredi	10h45-12h15	BJ
EVEIL 2	Mercredi	11h à 12h30	BJ
EVEIL 1-2	Vendredi	17h à 18h30	LVP
INITIATION 1 (11-12 ans)	Mercredi	13h à 14h30	BJ
	Mercredi	13h15 à 14h45	BJ
INITIATION 2 (13-14 ans)	Mercredi	14h45 à 16h45	BJ
INITIATION 1-2 (11 à 14 ans)	Vendredi	18h30 à 20h	LVP

*Site d'enseignement : **Bourgoin-Jallieu, La Verpillière***

- **Le Labo** (Atelier Danse, Théâtre destiné aux adolescents (de 11 à 14 ans) est un cours d'initiation où théâtre et danse se croisent et se complètent

LE LABO	Jeudi	18h à 19h	BJ
----------------	-------	-----------	----

ATELIERS AMATEURS :

Les ateliers amateurs permettent aux adolescents et adultes de pratiquer le théâtre dans un cadre stimulant, avec un emploi du temps plus léger que pour un cursus diplômant.

Atelier adolescents (de 15 ans à 17 ans)	Jeudi	19h à 21h
Atelier adulte (à partir de 18 ans)	Mercredi	19h à 21h

Tous les cours se déroulent sur le site de Bourgoin-Jallieu

CURSUS DIPLOMANT :

Tous les cours se déroulent sur le site de Bourgoin-Jallieu

Le cursus diplômant est divisé en 3 cycles, d'une durée de 1 à 2 ans. Chaque cycle comprend un ensemble cohérent de disciplines qui abordent un vaste panel de compétences : interprétation du répertoire classique et contemporain, français et étranger, technique corporelle et vocale, dramaturgie, écriture, mise-en-scène... La spécificité théâtre au conservatoire Hector Berlioz est le lien avec le chant. Tous les élèves en cursus bénéficient d'un travail de la voix relié à des projets théâtralisés.

La participation aux activités « complémentaires » est obligatoire.

- **Le CYCLE 1** (à partir de 15ans) est accessible aux élèves issus de l'initiation ou débutants (sur lettre de motivation et après 1/2 journée de stage à la rentrée) Il correspond à la période au cours de laquelle le jeune comédien développe son autonomie en s'appropriant les textes, l'interprétation et l'espace scénique. A partir de ce niveau, la pratique du théâtre requiert **un fort engagement personnel** afin d'aborder et d'approfondir les techniques de l'acteur : la diction, la respiration, la conscience de l'espace, la dramaturgie, l'interprétation., l'improvisation, les répertoires, etc... **L'évaluation au cours de cycle se fait par le contrôle continu** (au quotidien et dans le cadre des restitutions publiques). En fonction des acquis et selon l'âge, l'équipe pédagogique propose à l'élève de consolider ses compétences en cycle 1 renforcé, ou d'accéder directement au cycle 2 après l'évaluation de fin de cycle.

Art Dramatique - cycle 1	Mercredi	15h30-17h30
Art Dramatique - cycle 1 renforcé	Mercredi	17h30-20h
Stage	Pendant les vacances	
Atelier Voix Théâtre*	Mercredi	13h30 à 15h30

*obligatoire pendant 1 année

- **Les CYCLES 2 et 3** sont accessibles aux élèves issus du Cycle 1 ou 2, ou à partir de 17 ans (sur lettre de motivation et après 1/2 journée de stage à la rentrée). Ils correspondent à une période d'approfondissement du travail vocal et corporel et de découverte du répertoire théâtral proposé dans le cycle 1. La transversalité avec le cours de chant choral par la participation au Jeune Ensemble Vocal fait partie des fondamentaux de ce cycle et donne lieu tous les ans à une représentation. Les élèves qui le souhaitent pourront être accompagnés dans leur travail de scènes d'auditions pour les concours des écoles supérieure de théâtre ou pour l'option théâtre du baccalauréat.

Art dramatique - cycles 2 et 3	Mardi	18h00 à 21h
Art du mouvement - cycles 2 et 3	Mercredi	15h à 16h15
Jeune Ensemble Vocal ou Pratique Vocale individuelle	<i>À préciser</i>	
Culture théâtrale	Mercredi	17h00-19h
Stage**	Pendant les vacances	

**1 stage/an obligatoire en cycle 2, 2 stages/an en cycle 3