

PARCOURS & HORAIRES DES COURS COLLECTIFS ENFANTS, CYCLE 1

Ce document présente l'offre pour la formation musicale et les pratiques collectives. Il vise à nourrir le dialogue entre les élèves/familles et les professeurs lors des inscriptions, afin de constituer des groupes cohérents (âge, instrumentation...) et de permettre à chaque élève de s'engager dans une pratique correspondant à ses souhaits tout autant que pertinente dans sa progression pédagogique.














L'affectation définitive dans les cours de formation musicale et les pratiques collectives, réalisée par l'équipe pédagogique et la direction afin de veiller au bon fonctionnement des groupes et à l'intérêt pédagogique pour l'élève, vous sera communiquée courant juillet, en même temps que la confirmation d'inscription.

LE CYCLE 1 (DES 7 ANS, DUREE 3 A 5 ANS)

Après le parcours découverte ou directement, l'entrée en cycle 1 correspond au début de l'apprentissage d'un instrument ou du chant. Il associe comme un tout indissociable, l'appropriation du langage musical, l'instrument ou le chant et la pratique collective qui donne tout son sens à l'apprentissage.

- **Instrument** : 1/2h à 1h/s (individuel ou à 2 élèves)
- **Pratique collective** : modalités différentes en parcours UNISSON ou VARIATION (cf liste au verso)
- **Formation musicale** : pour manipuler le langage musical oral et écrit, avec son corps, sa voix et son instrument ; développer sa curiosité et sa créativité.

2 approches possibles pour l'organisation de la formation musicale (FM) et de la pratique collective (PC)	Parcours UNISSON 	Parcours VARIATION
		Globale, en 2 cours consécutifs et étroitement liés
Les 2 premières années	FM 1h, chorale 45min	FM 1h30 (chorale facultative j/h au verso)
A partir de la 3 ^{ème} année	FM 1h à 1h30 PC instrumentale ou vocale 45min à 1h15	FM 1h30 PC instrumentale ou vocale 45min à 1h30 (cf liste au verso)

Planning prévisionnel des cours de FM* (sous réserve de modifications)					
	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
1C1/1C2			10h15-11h chorale 11h-12h FM  13h30-14h30 FM  14h30-15h15 chorale		
1C1	17h-18h30		9h30-11h00 11h00-12h00 FM  10h15-11h chorale 17h-18h30	10h15-11h chorale 11h-12h FM 	17h15-18h45 17h-18h30
1C2	17h-18h30		11h-12h FM  10h15-11h chorale 15h30-17h	10h15-11h chorale 11h-12h FM 	17h15-18h45 17h15-18h45
1C3	17h-18h30	18h-19h30	9h30-11h FM  11h-12h chorale 10h15-11h45	15h-16h30** 	17h30-19h
1C3/1C4			15h15-16h15 FM**  17h15-18h15 FM** 		
1C4/1C5			9h30-11h FM  11h-12h chorale 15h30-17h	15h-16h30** 	17h15-18h45 17h30-19h
1C5	17h15-18h15		17h15-18h15 FM ** 		

** UNISSON : 1C3, 1C4, 1C5 pratiques collectives juste avant ou après le cours de FM : voir au verso

Site d'enseignement : Bourgoin-Jallieu, Villefontaine, La Verpillière

PRATIQUES COLLECTIVES CYCLE 1

Jour	Horaires	Site	Ensembles	Niveau	Enseignant
Mardi	18h15-19h30	BJ	Orchestre Vents et Percussions	A partir de 1C3	C. Vuillerod
				A partir de 1C4	C. De Martino
Mardi	18h30-20h	VF	Atelier jazz	A partir de 1C4	G. Ivanoff
Mardi	18h40-20h	BJ	Musiques en Mouvement <i>Travailler l'instrument en mouvement</i>	A partir de 1C2	L. Dupré
Mardi	19h-20h	VF	Atelier Jazz	A partir de 1C2	A préciser
Mercredi	9h30-10h15	BJ	Atelier Pianolude	A partir de 1C3	A. Perrin
Mercredi	10h45-12h15	BJ	Théâtre Eveil	8-9 ans	A préciser
Mercredi	11h-12h30	BJ	Théâtre Eveil 2	9-10 ans	M. Piqué
Mercredi	13h-14h30	BJ	Théâtre Initiation	11-12 ans	M. Piqué
Mercredi	13h15-14h45	BJ	Théâtre Initiation	11-12 ans	A préciser
Mercredi	13h15-14h	BJ	Ensemble de Guitares	A partir de 1C3	C. Peron
Mercredi	13h45-15h	VF	Orchestre Junior Villefontaine 	A partir de 1C3	C. Doux
Mercredi	13h45-15h	BJ	Orchestre Cordes	A partir de 1C3	T. Lambert M. Scandolo
Mercredi	14h-15h	BJ	Atelier initiation Jazz : <i>Apprendre à jouer en groupe et s'initier à l'improvisation sur un répertoire jazz, musiques actuelles</i>	A partir de 1C3	E. Teruel
Mercredi	14h-15h	BJ	Les Percussifs : <i>ensemble ouvert aux élèves percussionnistes, instrumentistes et danseurs</i>	A partir de 1C2	I. Pluger I. Mesbahi
Mercredi	14h30-15h30	BJ	Musique Ancienne : <i>Découverte des répertoires renaissance à l'époque baroque sauf Trompette, Tuba, Clarinette, Sax, Piano</i>	A partir de 1C3	J. Guichard
Mercredi	15h-16h	BJ	Atelier Jazz	A partir de 1C3	E. Vallognes
Mercredi	15h-16h	BJ	Melting Potes : <i>Ensemble autour de l'accordéon, ouvert à tous les instruments</i>	A partir de 1C3	T. Trosset
Mercredi	15h30-16h30	BJ	Chœur Enfants	A partir de 1C2	B. Meozzi
Mercredi	16h15-17h15	LVP	Atelier Chanson 	Cycle 1	H. Lescouet
Mercredi	16h15-17h15	LVP	Atelier Pianolude 	A partir de 1C3	V. Bebien
Mercredi	16h15-17h15	LVP	Petit Ensemble  <i>Violons, guitares, pianos, percussions</i>	A partir de 1C3	R. Orea
Mercredi	16h15-17h15	LVP	Orchestre Junior La Verpillière  <i>Vents, percussions, piano</i>	A partir de 1C3	H. Ronez
Mercredi	16h30-17h15	BJ	Atelier Pianolude 	A partir de 1C3	E. Ramin A. Perrin
Mercredi	17h-17h45	BJ	Ensemble de Harpes	A partir de 1C3	M. Bruckert
Mercredi	18h30-19h45	LVP	Atelier Musiques Actuelles	A partir 1C3	V. Desmazières
Mercredi	18h30-20h	BJ	Atelier Musique Irlandaise et Bretonne	A partir de 1C4	E. Arthaud
Jeudi	17h30-18h30	BJ	Ensemble Musiques Anciennes	Cycle 1	P-L. Retat
Jeudi	18h15-19h45	BJ	Atelier Danse et Création	Cycle 1	A. Azema
Vendredi	17h-18h30	LVP	Théâtre Eveil	8 à 10 ans	A préciser
A définir	17h30-18h15	VF	Atelier Pianolude	A partir de 1C3	E. Falque
Vendredi	18h-19h	BJ	Atelier Oralité, Modalité, Improvisation	Cycle 1	E. Arthaud I. Mesbahi V. Desmazières
Vendredi	18h30-20h	LVP	Théâtre Initiation	11 à 14 ans	A préciser
Vendredi	18h45-19h30	LVP	Atelier percussions Africaines	Tous niveaux	J. Cécillon
Vendredi	19h-19h45	BJ	Ensemble de Harpes	A partir de 1C3	M. Bruckert
Samedi	10h00-10h45	BJ	Atelier Pianolude	A partir de 1C3	E. Ramin
Samedi 1 /mois	Après-midi	BJ	Danses Traditionnelles <i>Découvrir et pratiquer, les danses traditionnelles en ronde ou en couple</i>	Tous niveaux	S. Sahli

Site d'enseignement : Bourgoin-Jallieu, Villefontaine, La Verpillière