

ART DRAMATIQUE 2025/2026

Ecole de vie, de liberté et de citoyenneté, de découverte et de connaissance, le théâtre est un exercice de l'imagination, de la sensibilité et de l'intelligence. Art complet, il mobilise simultanément le corps, la voix, les émotions, le langage, la relation à l'autre, au groupe et au monde.

SENSIBILISATION A L'ART DRAMATIQUE :

- **L'Eveil** (à partir de 8 ans) en Art dramatique permet de répondre aux premières envies de théâtre par une pratique ludique qui éveille la curiosité de l'enfant, qui développe l'imaginaire, l'écoute, le rapport aux autres et la confiance en soi.
- **L'Initiation** (à partir de 11 ans) s'adresse à de jeunes adolescents issus ou non de l'éveil et propose une découverte de l'art théâtral au départ d'improvisations, d'exercices d'entraînement de l'acteur, par l'approche du répertoire classique et contemporain et d'autres modes d'expression dramatique (théâtre d'objet, mime...)

EVEIL	Mercredi	9h30 à 11h	BJ
	Mercredi	11h00 à 12h30	BJ
	Vendredi	17h00 à 18h30	LVP
INITIATION 1 (11 ans)	Mercredi	13h30 à 15h	BJ
	Lundi	17h30 à 19h00	BJ
	Vendredi	18h30 à 20h30	LVP
INITIATION 2 (13 ans) *	Mercredi	15h à 17h	BJ

Site d'enseignement : Bourgoin-Jallieu, La Verpillière

- **Le Labo** (Atelier Danse, Théâtre destiné aux destiné aux adolescents (de 11 à 17 ans) est un cours d'initiation où théâtre et danse se croisent et se complètent

LE LABO	Jeudi	17h45 à 19h30	BJ
----------------	-------	---------------	----

ATELIERS AMATEURS :

Tous les cours se déroulent sur le site de Bourgoin-Jallieu

Atelier "jeunes amateurs" (à partir de 15 ans)	Jeudi	19h à 21h
Atelier amateur 1 (à partir de 17 ans)	Lundi	19h00 à 21h00
Atelier amateur 2 (à partir de 17 ans)	Mercredi	19h30 à 21h30

CURSUS DIPLOMANT :

Tous les cours se déroulent sur le site de Bourgoin-Jallieu

Le cursus diplômant est divisé en 3 cycles, d'une durée de 1 à 2 ans. Chaque cycle comprend un ensemble cohérent de disciplines qui abordent un vaste panel de compétences : interprétation du répertoire classique et contemporain, français et étranger, technique corporelle et vocale, dramaturgie, écriture, mise-en-scène... La spécificité théâtre au conservatoire Hector Berlioz est le lien avec le chant choral. Tous les élèves en cursus bénéficient d'un travail de chant choral relié à des projets théâtralisés.

La participation aux activités « complémentaires » est obligatoire.

- **Le CYCLE 1** est accessible aux élèves issus de l'initiation ou débutants à partir de 15 ans (sur lettre de motivation et après audition et 1/2 journée de stage à la rentrée) Il correspond à la période au cours de laquelle le jeune comédien développe son autonomie en s'appropriant les textes, l'interprétation et l'espace scénique. A partir de ce niveau, la pratique du théâtre requiert **un fort engagement personnel** afin d'aborder et d'approfondir les techniques de l'acteur : la diction, la respiration, la conscience de l'espace, la dramaturgie, l'interprétation., l'improvisation, les répertoires, etc... **L'évaluation au cours de cycle se fait par le contrôle continu** (au quotidien et dans le cadre des restitutions publiques). En fonction des acquis, l'équipe pédagogique propose ainsi à l'élève de passer un examen de fin de cycle. **L'évaluation globale et l'accès au cycle 2 tient compte de l'évaluation continue et de l'examen final.**

Art Dramatique - cycle 1	Mercredi	15h-17h30
Stage	Pendant les vacances	
Option chœur Ados (Obligatoire pour passage en C2)	Mercredi	13h30 à 15h

- **Les CYCLES 2 et 3** sont accessibles aux élèves issus du Cycle 1 ou 2, ou à partir de 17 ans (sur lettre de motivation et après audition et 1/2 journée de stage à la rentrée). Ils correspondent à une période d'approfondissement du travail vocal et corporel et de découverte du répertoire théâtral proposé dans le cycle 1. La transversalité avec le cours de chant choral par la participation au Jeune Ensemble Vocal fait partie des fondamentaux de ce cycle et donne lieu tous les ans à une représentation. Les élèves qui le souhaitent pourront être accompagnés dans leur travail de scènes d'auditions pour les concours des écoles supérieure de théâtre ou pour l'option théâtre du baccalauréat.

Art dramatique - cycles 2 et 3	Mardi	18h00 à 21h00
Art du mouvement cycles 2 et 3	Mercredi	13h00 à 14h15
Jeune Ensemble Vocal	Mercredi	15h15 à 17h15
Culture théâtrale	Mercredi	17h30-19h30
Stage	Pendant les vacances	