

PARCOURS & HORAIRES DES COURS COLLECTIFS 2025/2026

ADOLESCENTS & ADULTES CYCLE 1

Ce document présente l'offre pour la formation musicale et les pratiques collectives. Il vise à nourrir le dialogue entre les élèves/familles et les professeurs lors des inscriptions, afin de constituer des groupes cohérents (âge, instrumentation...) et de permettre à chaque élève de s'engager dans une pratique correspondant à ses souhaits tout autant que pertinente dans sa progression pédagogique.

L'affectation définitive dans les cours de formation musicale et les pratiques collectives, réalisée par l'équipe pédagogique et la direction afin de veiller au bon fonctionnement des groupes et à l'intérêt pédagogique pour l'élève, vous sera communiquée courant juillet, en même temps que la confirmation d'inscription.

ADOLESCENTS : LE CYCLE 1 ADOS (DES 11 ANS, DUREE 3 A 5 ANS)

Le cycle 1 correspond au début de l'apprentissage d'un instrument ou du chant. Il associe comme un tout indissociable, le langage musical, l'instrument ou le chant et la pratique collective qui donne tout son sens à l'apprentissage.

- **Formation musicale** : 1h à h30/s pour manipuler le langage musical oral et écrit, développer sa curiosité et sa créativité.

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
1C1/1C2		17h15 à 18h15		18h45-20h15	
1C3				18h45-20h15	
1C4/1C5					18h45-20h15

Planning sous réserve de modification / [Site d'enseignement : Bourgoin-Jallieu, Villefontaine, La Verpillière](#)

- **Pratique d'ensemble** :

- **En 1^{ère} et 2^{ème} année, chorale adolescents (facultatif) :** 1h/s
- **A partir de la 3^{ème} année :** une pratique collective au choix dont, pour les instruments de l'orchestre, au moins un an d'orchestre cordes ou vent. (*cf descriptif au verso*),

- **Instrument** : 1/2h à 1h/s (individuel ou à 2 élèves)

- **Chant** : cf document de présentation des parcours voix

- **Jazz** : parcours spécifique, se renseigner au conservatoire.

ADULTES DEBUTANTS

Débuter à l'âge adulte c'est possible ! Le conservatoire propose un parcours adapté à chacun, complètement débutant ou ayant une autre pratique musicale antérieure.

- **Formation musicale** : 1h à 1h15/s pour manipuler le langage musical oral et écrit, développer sa curiosité et sa créativité.

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
FM 1			18h30-19h45		19h-20h15
	19h30-20h30				
FM2/3		19h-20h15			
		19h30-20h30			

Planning sous réserve de modification / [Site d'enseignement : Bourgoin-Jallieu, Villefontaine, La Verpillière](#)

- **Pratique d'ensemble** : à partir de la 2^{ème} année, ou sur avis du professeur.
- **Instrument** : 1/2h à 1h/s (individuel ou à 2 élèves)

PRATIQUES COLLECTIVES CYCLE 1 ADOLESCENTS ET ADULTES DEBUTANTS

Ensembles	Niveau	Jour	Horaires	Site	Enseignant
Atelier jazz : Apprendre à jouer en groupe et s'initier à l'improvisation sur un répertoire jazz, musiques actuelles	A partir de 1C3	Mercredi	14h à 15h	BJ	Eric Teruel
MUSAC 1 : atelier musiques actuelles-jeunes	A partir de 1C3	Mardi	18h45 à 20h	LVP	Vincent Desmazières
MUSAC 3 : atelier musiques actuelles-adultes	A partir de 1C4	Jeudi	19h à 20h15	LVP	Vincent Desmazières
Musique Ancienne : découverte des répertoires et pratiques spécifiques de la renaissance à l'époque baroque. sauf Trompette, Tuba, Clarinette, Sax, piano	A partir de 1C3	Jeudi	17h30-18h30	BJ	Juliette Guichard
Atelier Musique Irlandaise et bretonne Découverte du répertoire trad irlandais et breton à danser. Accordéon diato, flûtes, guitare, contrebasse, violon, harpe...	A partir du 1C4	Mercredi	18h30 à 19h45	BJ	Eli Arthaud
Ensemble d'Accordéons Diatoniques	A partir de 1C3	Mercredi	16h15 à 17h15	BJ	Eli Arthaud
Musiques en Mouvement : Jouer et bouger ! A partir de répertoires traditionnels ou populaires. Tous instruments	A partir de 1C3	Mardi	18h30 à 20h	BJ	Laurence Dupré
Atelier Soundpainting : Apprentissage du langage du soundpainting en tant que performer et soundpainter	A partir de 1C3	Mercredi	13h45 à 14h45	VF	Camille Peron
Orchestre cordes	A partir de 1C3	Mercredi	13h45 à 15h	BJ	Toinon Lambert Muriel Scandolo
Orchestre Vents & percussions	A partir de 1C3	Mardi	18h15 à 19h30	BJ	Christian Vuillerod
	A partir de 1C4				Clément De Martino
Orchestre Junior La Verpillière Vents, pianos, percussions	A partir 1C3	Mercredi	16h15 à 17h15	LVP	Heidi Ronez
Orchestre Junior Villefontaine	A partir de 1C3	Mercredi	13h45 à 15h	VF	Cécile Doux
Chœur Ados	Cycle 1	Mercredi	13h30 à 15h	BJ	Brunero Meozzi
Atelier Chanson	Cycle 1	Mercredi	16h à 17h	LVP	Hélène Lescouet
Théâtre	12 à 15 ans	Lundi	17h30 à 19h	BJ	Yann Garnier
		Mercredi	13h30 à 15h	BJ	Fernanda Areias de Oliveira
	15 à 18 ans	Jeudi	19h à 21h	BJ	Yann Garnier
	Adultes	Mercredi	19h30 à 21h30	BJ	Marion Piqué
Le Corps instrument : Sentir et comprendre comment le geste instrumental engage le corps entier	Tous niveaux >15 ans	Mercredi	11h à 12h	BJ	Sonia Hartmann
Atelier Rythmique	Cycle 1	Mardi	18h15 à 19h15	VF	Nathan Gippet
Atelier Percussions Africaines	Tous niveaux	Vendredi	18h45 à 19h30	LVP	Jacques Cécillon
Ensembles de percussions Percussionnistes et autres instrumentistes	A partir de 1C3	Mercredi	14h à 15h	BJ	Ingrid Pluger
Melting Potes Accordéons et autres instruments	A partir de 1C3	Mercredi	15h à 16h	BJ	Thibaut Trosset
Petit ensemble Violons, guitares, pianos, Percussions	A partir 1C3	Mercredi	16h15 à 17h15	LVP	René Oréa
Ensemble de Guitares	A partir de 1C3	Mercredi	17h à 17h45	BJ	Camille Peron
Ensemble de Harpes	A partir de 1C3	Mercredi	17h à 17h45	BJ	Marianne Bruckert
		Vendredi	18h45 à 19h30		
Atelier Pianolude	Fin de 1er Cycle	Mercredi	A Définir	BJ	Chantal Lamarre, Arielle Perrin, Eric Ramin
		Vendredi	A Définir	VF	Elvira Falque

Planning sous réserve de modification / Site d'enseignement : Bourgoin-Jallieu, Villefontaine, La Verpillière