CONSERVATOIRE HECTOR BERLIOZ
CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT DÉPARTEMENTAL

DANSE
Rentrée 2023/2024

INFOS DE RENTRÉE ET PLANNING :

RÉUNION DE RENTRÉE NOUVEAUX ÉLÈVES : Mercredi 13 septembre à 18h30 au Conservatoire
(1 avenue des Alpes - BJ)

DATE DE REPRISE DES COURS : Lundi 18 septembre 2023 selon le planning de l'élève

LIEUX DES COURS :
Studio de Danse **« Pina BAUSCH »** : 7 rue des castors - 38300 Bourgoin-Jallieu
Studio de danse **« Maurice BEJART »** : 33 quai des Belges - 38300 Bourgoin-Jallieu

Le département danse consolide son cursus et se rapproche des préconisations du Ministère de la Culture et de la Communication.
Plusieurs cursus d'études chorégraphiques sont proposés aux élèves :

- ★ La double dominante danse classique et danse contemporaine sur la base de 2 cours minimum dans chaque esthétique
- ★ Le choix d'une dominante (classique ou contemporaine) sur le socle d'un minimum de 2 cours dans la dominante et d'1 cours dans l'esthétique complémentaire.

Exemple :
dominante classique : 2 cours de danse classique + 1 cours obligatoire de danse contemporaine (discipline complémentaire)
ou
dominante contemporaine : 2 cours de danse contemporaine + 1 cours obligatoire de danse classique (discipline complémentaire
En fin de 2ème cycle les élèves passent le Brevet d'Etudes Chorégraphique (BEC).

NIVEAU	DOMINANTE	JOUR	HORAIRE	LIEU	DISCIPLINE	PROFESSEUR(S)
2C1	**Double dominante CLASSIQUE + CONTEMPORAINE (6h15)**	Mardi	18h45 à 20h15	PINA	Contemporain	C. LEMAIRE
		Mercredi	16h30 à 18h	BEJART	Classique	F. MOREAU
			18h15 à 18h30	BEJART	Culture Chorégraphique	H. BRYCH
			18h30 à 19h45	BEJART	Contemporain	C. LEMAIRE
		Vendredi	17h30 à 19h15	BEJART	Classique	F. MOREAU
	Dominante CLASSIQUE (4h45)	Mercredi	16h30 à 18h	BEJART	Classique	F. MOREAU
			18h15 à 18h30	BEJART	Culture Chorégraphique	H. BRYCH
			18h30 à 19h45	BEJART	Contemporain	C. LEMAIRE
		Vendredi	17h30 à 19h15	BEJART	Classique	F. MOREAU
	Dominante CONTEMPORAINE (4h30)	Mardi	18h45 à 20h15	PINA	Contemporain	C. LEMAIRE
		Mercredi	16h30 à 18h	BEJART	Classique	F. MOREAU
			18h15 à 18h30	BEJART	Culture Chorégraphique	H. BRYCH
			18h30 à 19h45	BEJART	Contemporain	C. LEMAIRE

NIVEAU	DOMINANTE	JOUR	HORAIRE	LIEU	DISCIPLINE	PROFESSEUR(S)
2C2	**Double dominante CLASSIQUE + CONTEMPORAINE (6h45)**	Mardi	18h45 à 20h15	PINA	Contemporain	C. LEMAIRE
		Mercredi	16h45 à 18h15	PINA	Contemporain	C. LEMAIRE
			18h15 à 20h15	PINA	Classique	F. MOREAU
		Vendredi	19h15 à 21h	BEJART	Classique	F. MOREAU
	Cours facultatif	Lundi	19h à 20h30	BEJART	Classique	F. MOREAU
	Dominante CLASSIQUE (5h15)	Mercredi	16h45 à 18h15	PINA	Contemporain	C. LEMAIRE
			18h15 à 20h15	PINA	Classique	F. MOREAU
		Vendredi	19h15 à 21h	BEJART	Classique	F. MOREAU
	Cours facultatif	Lundi	19h à 20h30	BEJART	Classique	F. MOREAU
	Dominante CONTEMPORAINE (5h00)	Mardi	18h45 à 20h15	PINA	Contemporain	C. LEMAIRE
		Mercredi	16h45 à 18h15	PINA	Contemporain	C. LEMAIRE
			18h15 à 20h15	PINA	Classique	F. MOREAU

NIVEAU	DOMINANTE	JOUR	HORAIRE	LIEU	DISCIPLINE	PROFESSEUR(S)
2C3	**Dominante CLASSIQUE (4h45)**	Lundi	19h à 20h30	BEJART	Classique	F. MOREAU
		Jeudi	18h45 à 20h	BEJART	Contemporain	C. LEMAIRE
		Vendredi	19h15 à 21h	BEJART	Classique	F. MOREAU

NIVEAU	DOMINANTE	JOUR	HORAIRE	LIEU	DISCIPLINE	PROFESSEUR(S)
3C1	**Dominante CLASSIQUE (4h15)**	Mardi	19h à 20h30	BEJART	Classique	F. MOREAU
		Mercredi	15h à 16h30	BEJART	Classique	F. MOREAU
		Vendredi	19h à 20h15	PINA	Contemporain	C. LEMAIRE

NIVEAU	JOUR	HORAIRE	LIEU	DISCIPLINE	PROFESSEUR(S)
Adulte Contemporain (1h30)	Jeudi	20h à 21h45 (dont 15 min pour spectacle)	BEJART	Contemporain	C. LEMAIRE

CERTIFICAT MÉDICAL D'APTITUDE :

Datant de moins de 3 mois à la date du premier cours et renouvelé chaque année.

La pratique de la danse est régie par la loi du 10 juillet 1989, relative à l'enseignement de la danse, inscrite au livre III du code de l'éducation.

Cet article précise que : « les exploitants doivent s'assurer, avant le début de chaque période d'enseignement, que les élèves sont munis d'un certificat médical attestant de l'absence de contre-indication à l'enseignement qui leur est dispensé. Ce certificat doit être renouvelé chaque année.

A remettre OBLIGATOIREMENT à l'administration avant le 1er cours de danse.

Attention : aucun enfant ne sera accepté au 1er cours de danse sans avoir remis ce document.

CONSIGNES VESTIMENTAIRES :

Il est recommandé de ne pas porter de bijoux pendant les cours et de ne pas apporter d'objet de valeur. En aucun cas, le Conservatoire ne peut être tenu pour responsable en cas de vols, dégradations ou pertes survenus dans l'établissement. **Marquage obligatoire des tenues, chauffe-cœur, collants, demi-pointes et pointes.**

Pour les filles :		
2C1	Tunique couleur **LAGON** ***tenue des 1C5 de 2022/2023***	Type DEGAS réf 948
2C2/2C3	Tunique couleur **GRENAT**	Modèle au choix
3C1	Tunique couleur **NOIRE**	Modèle au choix
Danse classique : - Tunique de couleur selon niveau - Demi-pointes couleur chair ou saumon et collant de danse couleur chair ou pétale de rose avec pieds - Coiffure : cheveux attachés en chignon - filet et pinces obligatoires. **PAS DE BIJOUX** **Danse contemporaine :** - Même tunique que pour le cours de danse classique mais collant noir sans pieds (pas de collant rose ni de demi-pointes) - Coiffure : cheveux attachés en queue de cheval. **PAS DE BIJOUX - PAS DE MONTRE** - A partir de 1C4: « pédilles » (protection plantes de pieds).		
Pour les garçons :		
Tous niveaux Classique et contemporain	Tee-shirt blanc (Olivier Blanc) ou justaucorps garçon réf 9756BA + collant noir sans pieds + demi-pointes noires Sophia noir (pas jazz)	

LA TENUE SERA OBLIGATOIRE APRES LES VACANCES DE TOUSSAINT

Pour les nouvelles inscriptions, merci d'attendre confirmation du niveau de l'élève avant d'acheter la tenue.

Vous pouvez trouver ces tenues dans de nombreux commerces, notamment chez :

- COPPELIA - 22 Rue Pizay 69001 LYON / 04 78 27 23 61 – ouverture le mardi 22 août 2023.

- GLACE DANSE - 308 Cours Lafayette Entrée, Rue Baraban, 69003 LYON / 04 72 35 96 10 – ouverture le mardi 22 août 2023.

- ATTITUDE - 5 Rue Chavanne 69001 LYON / 04 78 39 76 05

- ou sur internet : http://www.tenues-de-danse.fr (rubrique - école de danse - conservatoire Bourgoin-Jallieu)

Une bourse aux vêtements de danse dématérialisée est organisée par l'association des parents d'élèves du conservatoire, l'APEAC. Vous pouvez les contacter par mail pour vendre ou acheter les tenues de danse : apeac.bourgoin@gmail.com

ABSENCES :

Toute absence doit être signalée OBLIGATOIREMENT au conservatoire de préférence par mail : conservatoire@capi38.fr ou via votre extranet DUO.
Toute absence non justifiée fera l'objet d'un courrier ou d'un mail adressé aux parents.

PONCTUALITÉ :

Le cours de danse étant collectif, pour l'efficacité du travail des élèves et des professeurs, **la ponctualité est de rigueur.**
Les élèves doivent être présent(e)s sur le plateau de danse à l'heure du début de cours. Il vous faut donc prévoir d'arriver environ 10mn avant le début du cours dans les vestiaires.
Cette ponctualité est aussi de rigueur pour la fin des cours (les enseignants ne peuvent surveiller les vestiaires).

RECOMMANDATIONS :

Vestiaire filles :
Si nécessaire, les accompagnatrices sont autorisées à rentrer dans le vestiaire des filles pour aider les enfants à se changer, **et faire respecter le silence nécessaire** pour la bonne continuité du cours précédent. (**Merci aux messieurs et garçons de ne pas entrer dans le vestiaire des filles.)**

Vestiaire garçons :
Merci aux accompagnateurs de faire respecter le silence nécessaire pour la bonne continuité du cours précédent. (**Merci aux dames et filles de ne pas entrer dans le vestiaire des garçons.)**

Afin de favoriser la concentration des élèves, **il est interdit de regarder**, **filmer ou photographier le cours de danse**. Des séances « classes ouvertes » seront organisées au cours de l'année scolaire.

*En cas **d'urgence uniquement**, vous pouvez contacter les enseignantes aux numéros suivant :*
-studio Pina : 07 64 44 60 22
-studio Béjart : 04 74 93 59 09