

# LES CLASSES PRÉPARATOIRES À L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR (CPES)

## DE L'ARC ALPIN

Annecy (74)

CAPI (38)

Chambéry (73)

Grenoble (38)



MUSIQUE

THÉÂTRE\*



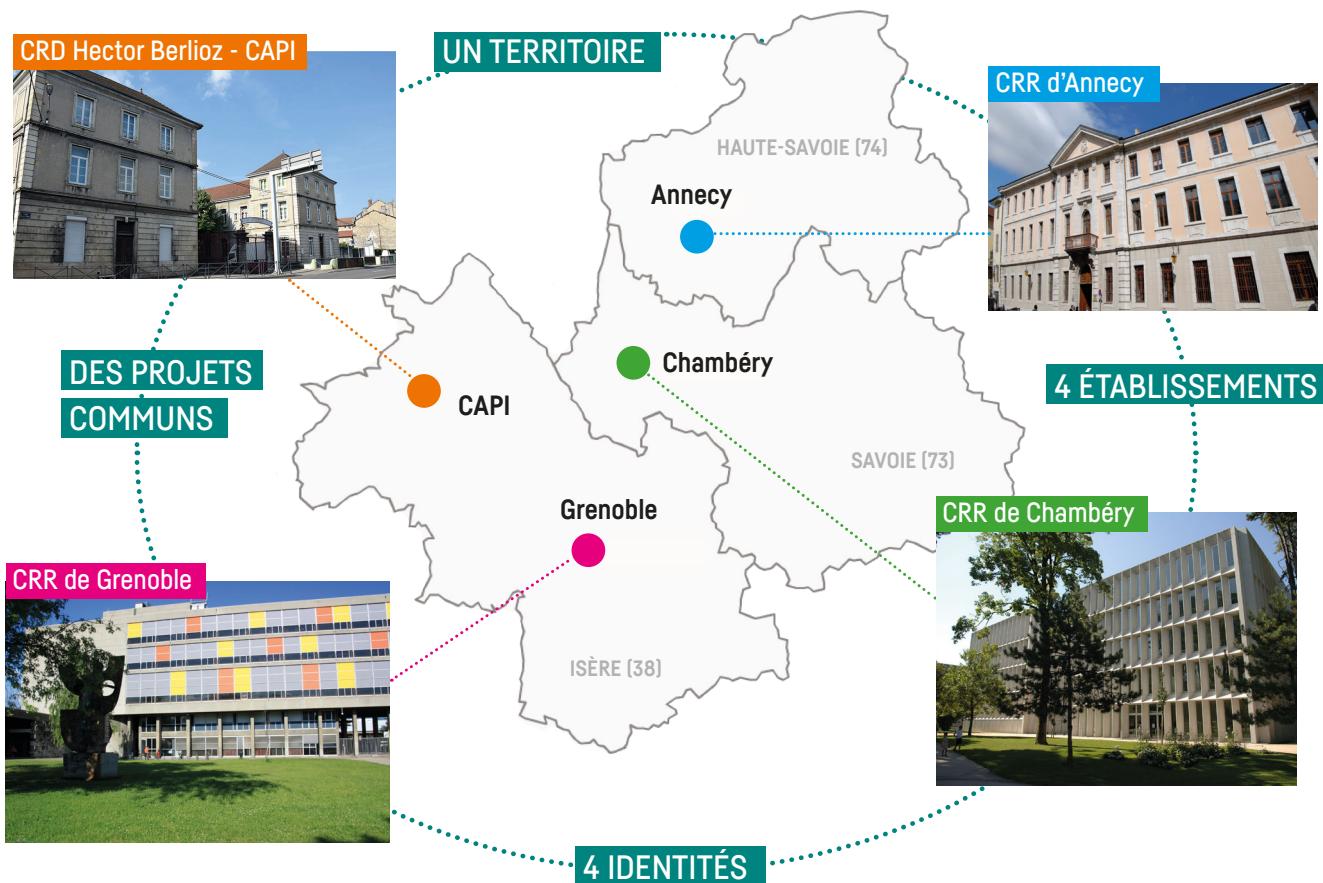
DANSE\*



\*en préfiguration



# LE RÉSEAU DE L'ARC ALPIN



## OBJECTIFS DU CURSUS

- Ces Classes ont pour objectif de préparer les étudiants aux concours d'entrée dans les écoles supérieures d'enseignement artistique françaises (CNSMD, PESM, CEFEDEM, CFMI, ...) ou étrangères. Cette préparation aux concours est personnalisée, sous forme de modules spécifiques proposés pour chaque discipline. Durant ce parcours, l'élève a l'obligation de se présenter à un ou plusieurs concours d'entrées dans un établissement d'enseignement supérieur.
- Le cursus proposé est ouvert à des candidat(e)s intéressé(e)s par une approche des métiers de la musique, de la danse ou du théâtre, tout en privilégiant une haute maîtrise de chaque spécialité indispensable à la poursuite des études supérieures artistiques.
- Les CPES relèvent du **statut étudiant** et donnent accès aux bourses de l'enseignement supérieur, aux aides spécifiques du CROUS, à la restauration étudiante et au logement étudiant.



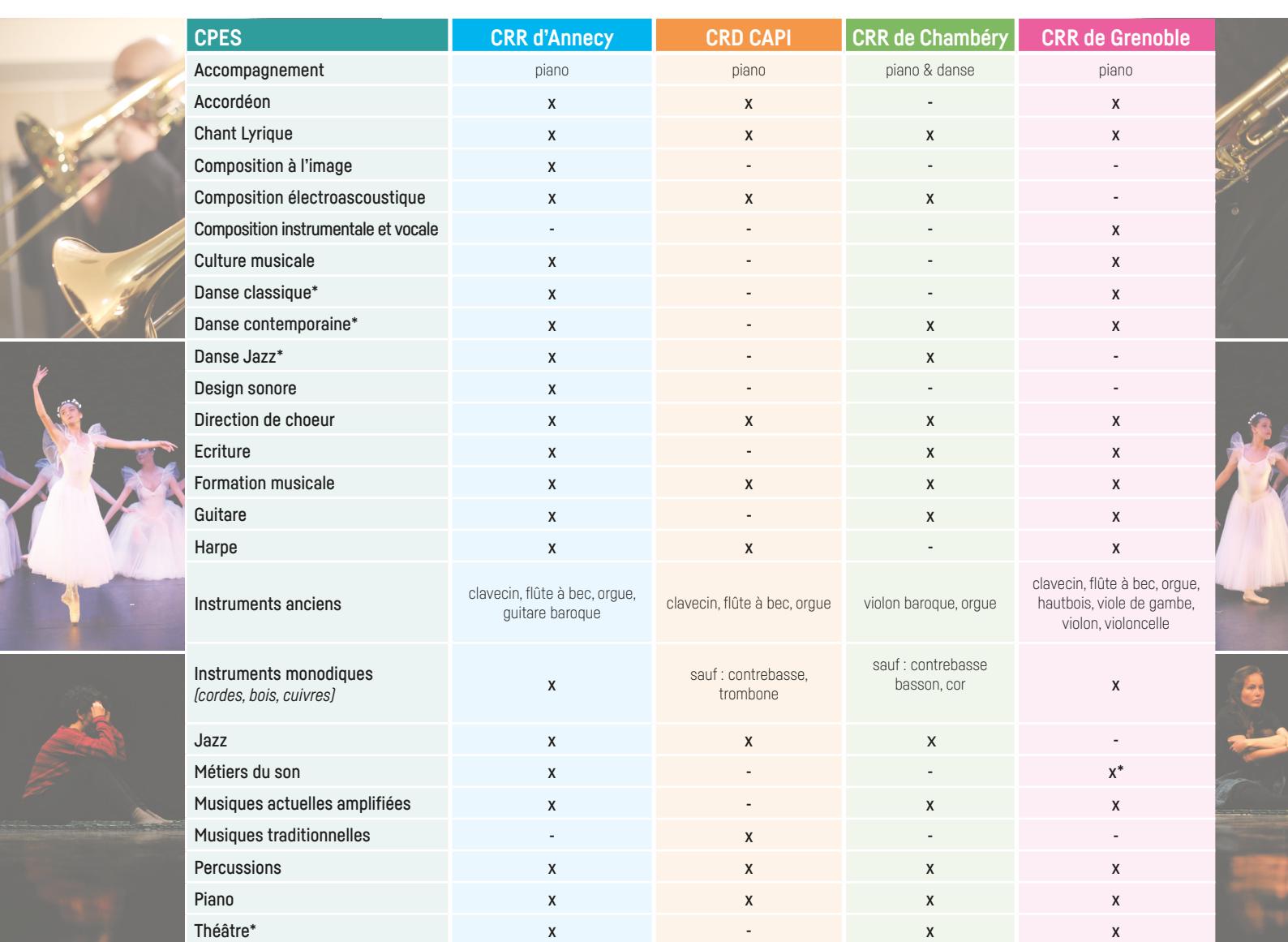
## DURÉE & CONTENUS

La durée des parcours ainsi que leurs volumes horaires sont variables selon la spécialité choisie.

→ Plus de détails sur les sites internet des 4 établissements.



# LES DISCIPLINES PROPOSÉES



CPES	CRR d'Annecy	CRD CAPI	CRR de Chambéry	CRR de Grenoble
Accompagnement	piano	piano	piano & danse	piano
Accordéon	x	x	-	x
Chant Lyrique	x	x	x	x
Composition à l'image	x	-	-	-
Composition électroacoustique	x	x	x	-
Composition instrumentale et vocale	-	-	-	x
Culture musicale	x	-	-	x
Danse classique*	x	-	-	x
Danse contemporaine*	x	-	x	x
Danse Jazz*	x	-	x	-
Design sonore	x	-	-	-
Direction de chœur	x	x	x	x
Écriture	x	-	x	x
Formation musicale	x	x	x	x
Guitare	x	-	x	x
Harpe	x	x	-	x
Instruments anciens	clavecin, flûte à bec, orgue, guitare baroque	clavecin, flûte à bec, orgue	violon baroque, orgue	clavecin, flûte à bec, orgue, hautbois, viole de gambe, violon, violoncelle
Instruments monodiques (cordes, bois, cuivres)	x	sauf : contrebasse, trombone	sauf : contrebasse basson, cor	x
Jazz	x	x	x	-
Métiers du son	x	-	-	x*
Musiques actuelles amplifiées	x	-	x	x
Musiques traditionnelles	-	x	-	-
Percussions	x	x	x	x
Piano	x	x	x	x
Théâtre*	x	-	x	x

\* en préfiguration

## SUIVI & ÉVALUATION

Les CPES dispensent une formation complète en vue d'acquérir les aptitudes requises aux concours d'entrée des établissements d'enseignement supérieur. L'établissement peut délivrer un diplôme d'établissement à la fin de son parcours.

### → Un suivi personnalisé avec :

- Des rencontres entre l'étudiant, le professeur référent et le directeur des études pour élaborer et suivre le parcours.
- Un accompagnement privilégié avec le professeur référent (dominante) qui participe aux points d'étape et accompagne l'étudiant dans la structuration de son projet.

### → Le niveau et les progrès des étudiants sont ainsi évalués par :

- Les professeurs référents.
- La participation aux auditions, aux master class, aux stages, etc...
- L'assiduité à l'ensemble des cours du cursus ainsi qu'aux modules spécifiques proposés selon la discipline choisie.

### → Le livret :

Il notifie en détail les activités de l'étudiant durant son parcours en CPES.

Ce livret est un outil de suivi, remis lors du premier point d'étape, complété par l'étudiant tout au long de son parcours et mis à la disposition des établissements d'enseignement supérieur qui en font la demande.

### → Les validations d'acquis antérieurs :

Les acquis antérieurs font l'objet d'une étude par le conseil pédagogique qui statue sur leur validation dans le cadre du parcours CPES.



## L'ÉTABLISSEMENT

Service de la Commune d'Annecy, le Conservatoire [CRR] a pour triple vocation d'assurer l'enseignement de la musique, de la danse et du théâtre, associé à la diffusion d'événements et à la création. Lieu d'orientation professionnelle et de promotion sociale, le CRR d'Annecy est reconnu pour sa qualité d'enseignement et ses nombreuses disciplines.

Situé au coeur de la vieille ville, entre lac et montagnes, les locaux du CRR (site d'Annecy) sont installés au sein d'un bâtiment classé (ancien évêché).

Le CRR d'Annecy - Pays de Savoie propose une riche programmation culturelle dans laquelle artistes professionnels et élèves partagent la scène à travers de nombreux projets transversaux.

Depuis 2020, le CRR d'Annecy propose des Classes Préparatoires à l'Enseignement Supérieur en musique, danse, théâtre & Culture (design sonore, composition à l'image, métiers du son, etc...)



## QUELQUES CHIFFRES

- > 2200 élèves (environ)
- > 109 enseignants
- > 125 étudiants en CPES
- > 4 sites d'enseignements
- > 120 événements / an
- > 1 auditorium de 200 places

## VIE ÉTUDIANTE

### Transport/accessibilité :

Train : la gare est située à 5 minutes à pied du CRR.

Voiture : 1h de Lyon, 30 min de Genève (Suisse)

### Logement et vie étudiante :

> Plus d'infos auprès du BIJ d'Annecy : [www.infojeunes.annecy.fr](http://www.infojeunes.annecy.fr)

## ENVIRONNEMENT CULTUREL

La ville d'Annecy offre aux étudiants des possibilités d'enrichissement de leur parcours par une vie culturelle particulièrement dynamique grâce notamment à la présence :

### > d'établissements culturels

Bonlieu Scène nationale, Théâtre des Collines, L'Auditorium Seynod, Le Brise Glace (SMAC), Musées d'Annecy, Réseau des bibliothèques, etc...

### > de festivals

Variations classiques, Festival international du film d'animation, Annecy Paysage, Attention les feuilles, etc...

### > d'établissements d'enseignements supérieurs

Université Savoie Mont-Blanc, Polythec, Ecole d'Art (ESAA)

## PARTENARIATS

- > Ecole d'Art-ESAA (CPES Théâtre)
- > Ecole des Gobelins (composition à l'image)
- > Festival International du Film d'Animation
- > Bonlieu Scène nationale
- > Le Brise Glace (SMAC)
- > Université Savoie Mont-Blanc (IUT et Polythec)



## CONTACT

10 Rue Jean-Jacques Rousseau, 74000 Annecy

04 50 33 87 18 [crr@annecy.fr](mailto:crr@annecy.fr)

[www.crr.annecy.fr](http://www.crr.annecy.fr)



## L'ÉTABLISSEMENT

Le Conservatoire à Rayonnement Départemental Hector Berlioz CAPI est lié avec les trois autres conservatoires de l'Arc Alpin depuis 1997 et propose comme ses partenaires depuis la rentrée 2020 des Classes Préparatoires à l'Enseignement Supérieur en musique.

Il est le seul parmi ce réseau à proposer un département de musiques traditionnelles, pôle phare de la région et au-delà.

Sa position géographique entre Lyon et Grenoble et son accessibilité lui permettent d'attirer de nombreux élèves, encadrés par des enseignants hautement qualifiés et artistes en activité.

L'attractivité du conservatoire sera renforcée par la construction d'un nouveau bâtiment dont l'ouverture des portes est prévue pour septembre 2023.



## QUELQUES CHIFFRES

- > **1000 élèves (environ)**
- > **68 enseignants**
- > **39 étudiants en CPES**
- > **7 étudiants statut «Artiste Haut Niveau [AHN]»**
- > **110 manifestations / an**

## VIE ÉTUDIANTE

- > **Transport/accessibilité** : Train / voiture : moins de 30 min de Lyon / moins d'1h de Grenoble et de Chambéry. Le conservatoire est situé à côté de gare de Bourgoin-Jallieu (5 min à pied)
- > **Conventions avec l'Université Grenoble Alpes** (statut « Etudiant-Artiste de Haut Niveau ») et avec l'INSA de Lyon (en cours de formalisation)

## ENVIRONNEMENT CULTUREL

- > **Une Saison culturelle riche** (plus d'une centaine de manifestations publiques des élèves musiciens, danseurs et comédiens, et des concerts professionnels des enseignants-artistes)
- > **Des établissements culturels** : Le Vellein, Scènes de la CAPI, scène conventionnée Cirque, S.M.A.C. Les Abattoirs, Réseau des médiathèques CAPI

## PARTENARIATS

- > DRAC AURA, Région AURA, Département de l'Isère, Education Nationale
- > Université Grenoble Alpes
- > Le Vellein, Scènes de la CAPI, SMAC Les Abattoirs, Réseau des médiathèques CAPI, Théâtre Jean Vilar et Musée de Bourgoin-Jallieu
- > Réseau Nord-Isère
- > Associations culturelles locales et régionales

## CONTACT

1 Avenue des Alpes, 38300 Bourgoin-Jallieu  
📞 04 74 93 54 05 📩 conservatoire@capi38.fr  
<https://conservatoire.capi-agglo.fr>





## L'ÉTABLISSEMENT

Un équipement municipal de Chambéry, un lieu et des équipes au service de la création, des formations artistiques en musique, danse, théâtre et arts plastiques, de l'émergence de jeunes artistes, des expérimentations, du croisement des arts de l'éclectisme.

Pour écouter de la musique.

Pour voir des expositions et des spectacles.

Pour prendre un café ou se restaurer à la cafétéria.

Pour profiter de la médiathèque et de ses espaces numériques.



## QUELQUES CHIFFRES

- > **2000 élèves**
- > **77 enseignants**
- > **177 élèves en Cycle 3**
- > **180 manifestations / an**
- > **10 000 spectateurs**
- > **1 auditorium de 200 places**

## VIE ÉTUDIANTE

- > **Transport/accessibilité** : déplacements en bus, vélo, train et covoiturage
- > **Vie étudiante** : «kestudi» : une web app pour les 16/25 ans, deux campus : Chambéry/Jacob Bellecombette et Le Bourget du Lac, jobs étudiants possibles
- > **Ville étudiante** : 13 800 étudiants sur le site de l'université Savoie Mont-Blanc, un service «vie étudiante» à la ville de Chambéry
- > **Plus d'infos sur** : [La vie étudiante à Chambéry](#)

## ENVIRONNEMENT CULTUREL

> **Des établissements culturels** : Malraux-Scène Nationale, Musée des Beaux-arts, Maison des Charmettes, Artothèque, Bibliothèques et Galerie Eurêka, programmation musiques actuelles à «La Soute».

> **Festivals du territoire** : les nuits de la roulotte, Tartine Festival, Bel air clavier festival, festival de la BD, Zygomatic festival, La Brèche (musique de chambre), festival de guitare, Musilac, Pharaonique, Festival du premier roman,

> **Établissements d'enseignement supérieurs** : Université Savoie Mont Blanc (7 Unités de Formation et de Recherches, 2 IUT, une école Polytechnique universitaire et un Institut de management), Ipac, Inseec, Ecoris.

## PARTENARIATS

- > Université Savoie Mont Blanc (parcours lettre moderne/théâtre) et Université Grenoble Alpes (artiste de haut niveau et licence de musicologie)
- > CNSMD de Lyon, CEFEDEM Auvergne Rhône Alpes, CFMI de Lyon
- > Lycée Vaugelas (aménagement d'horaires en seconde musique, danse, théâtre, avec internat)



## CONTACT

Cité des arts, Jardin du Verney, 73000 Chambéry

04 79 60 23 70 [s.lebras@mairie-chambery.fr](mailto:s.lebras@mairie-chambery.fr)

<https://www.chambery.fr/89-la-cite-des-arts.htm>



## L'ÉTABLISSEMENT

Le Conservatoire de Grenoble est un établissement municipal classé Conservatoire à Rayonnement Régional. Il propose des formations artistiques multiples, globales et ouvertes sur la création en musique, en danse et en théâtre.

Au travers de ses missions que sont l'enseignement, l'éducation artistique et culturelle, la production et la diffusion d'évènements, le Conservatoire accompagne tous les élèves dans leur développement artistique, qu'ils se destinent à la pratique amateur ou professionnelle.

Ainsi, il apparaît comme établissement ressource sur le territoire.



## QUELQUES CHIFFRES

- > **1690** élèves
- > **123** enseignants
- > **108** élèves en CEPI/CPES
- > **81** étudiants statut «**Artiste Haut Niveau [AHN]**»
- > **Plus de 150** événements / an
- > **Plus de 19 000** partitions disponibles à la médiathèque

## VIE ÉTUDIANTE

- > **Campus de 55 000** étudiants
- > **30** écoles, facultés et instituts
- > **Plus de 200** associations étudiantes
- > **38** disciplines sportives ouvertes à tous
- > **Transport/accessibilité** : abonnement de transport 18-24 ans à tarif préférentiel
- > **Environnement nature et montagne à proximité**

## ENVIRONNEMENT CULTUREL

- > Grenoble labellisée Ville d'art et d'histoire en 2018
- > Plus de 150 œuvres d'art implantées sur l'espace public
- > Équipements municipaux : Musée, Muséum, 12 bibliothèques, Théâtre
- > Etablissements publics d'envergure : Maison de la culture, École Supérieure d'Art et Design Grenoble-Valence, ARC-Nucléart, fondation Glénat ...
- > Nombreux opérateurs culturels associatifs : musique, théâtre, danse, arts visuels, patrimoine, livre et lecture

## PARTENARIATS

- > Éducation nationale et Enseignement supérieur (Université Grenoble Alpes, Grenoble INP - Institut d'ingénierie et de management ...)
- > Etablissements culturels et conservatoires de Grenoble Alpes Métropole, réseau Arc Alpin
- > Associations culturelles

## CONTACT

6, chemin de Gordes, 38100 Grenoble

04 76 46 48 44

conservatoire.info@conservatoire-grenoble.fr

[www.conservatoire-grenoble.fr](http://www.conservatoire-grenoble.fr)





## MODALITES D'ACCES

- Niveau requis : entrée en cycle 3
- Pour les candidats qui ne sont pas issus d'un établissement d'enseignement artistique : une commission constituée des directeurs-trices et des responsables pédagogiques des Conservatoires de l'Arc Alpin étudiera leur parcours.
- Pour les candidats déjà en CPES dans un autre établissement d'enseignement artistique : intégration dans le cursus en tenant compte de l'historique pédagogique du candidat, sans examen d'entrée, selon les places disponibles.



## INSCRIPTIONS 21/22

- Du 8 mars au 22 avril 2021.
- Dossiers à télécharger sur les sites internet des 4 établissements (cf contacts)
- Dossiers à retourner au plus tard le 22 avril par mail à l'établissement concerné par la demande de candidature :  
Annecy : [adeline.bocquet@annecy.fr](mailto:adeline.bocquet@annecy.fr)  
CAPI : [sdarnand@capi38.fr](mailto:sdarnand@capi38.fr)  
Chambéry : [s.lebras@mairie-chamberg.fr](mailto:s.lebras@mairie-chamberg.fr)  
Grenoble : [conservatoire.info@conservatoire-grenoble.fr](mailto:conservatoire.info@conservatoire-grenoble.fr)



## EXAMENS D'ENTRÉE

### MUSIQUE

- Prestation ou production de travaux en rapport avec la discipline dominante.
- Epreuve de formation musicale mettant en évidence les capacités d'écoute et d'analyse.
- Entretien individuel avec le jury portant sur les motivations du candidat.

### DANSE

- Participation à un cours organisé pour les candidats.
- Présentation d'une variation (niveau fin de cycle 2 du Ministère de la Culture) dans la discipline dominante.
- Entretien individuel avec le jury portant sur les motivations du candidat.

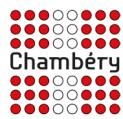
### THEÂTRE

- Scène dialoguée.
- Parcours libre de 3 minutes (monologue ou toute autre forme de production scénique).
- Participation à une journée de travail collectif dirigé.
- Entretien individuel avec le jury portant sur les motivations du candidat.

## CONTACTS

### ANNECY

CRR D'ANNECY  
10 Rue Jean-Jacques Rousseau, 74000 Annecy  
📞 04 50 33 87 18  
✉ crr@annecy.fr  
[www.crr.annecy.fr](http://www.crr.annecy.fr)



CRR DE CHAMBÉRY  
Cité des arts, Jardin du Verney, 73000 Chambéry  
📞 04 79 60 23 70  
✉ s.lebras@mairie-chamberg.fr  
<https://www.chamberg.fr/89-la-cite-des-arts.htm>

### CAPI

CRD HECTOR BERLIOZ [CAPI]  
1 Avenue des Alpes, 38300 Bourgoin-Jallieu  
📞 04 74 93 54 05  
✉ conservatoire@capi38.fr  
<https://conservatoire.capi-agglo.fr>



CRR DE GRENOBLE  
6, chemin de Gordes, 38100 Grenoble  
📞 04 76 46 48 44  
✉ conservatoire.info@conservatoire-grenoble.fr  
[www.conservatoire-grenoble.fr](http://www.conservatoire-grenoble.fr)