

## INFOS PRATIQUES

**TARIF UNIQUE :** 5 € / spectacle ; gratuit pour les - de 12 ans.

► Pour les élèves du Conservatoire Hector Berlioz : se reporter au mode d'emploi.

### MODES DE RÈGLEMENT :

Chèque (à l'ordre du Trésor Public) ou espèces

### RÉSERVER VOS PLACES :

► **Jusqu'au 15 janvier :**

Retourner le bulletin ci-dessous dûment complété et accompagné du règlement **par courrier** ou à l'**accueil du Conservatoire**. Une confirmation vous sera envoyée par mail pour attester de votre réservation définitive.

► **A partir du 16 janvier (début du festival) :**

Pour connaître les places encore disponible, rapprochez-vous de notre service billetterie par téléphone au 04 74 93 54 05 ou par mail billetterie.chb@capi38.fr

### BON À SAVOIR

- Ouverture de la billetterie sur place : 30 min avant le début du spectacle
- En cas de spectacle complet : les places sont assurées réservées jusqu'au début du spectacle. Si le spectateur n'est pas présent, sa place sera redistribuée au public présent sur place.
- Vous avez réservé mais ne pouvez plus vous rendre au spectacle ? Au-delà de 48h avant le spectacle, aucun remboursement ne sera possible.
- Personnes en situation de handicap : à préciser sur votre bulletin de réservation pour l'attribution de vos places par notre service billetterie.

### Je souhaite réserver :

**Titre :** .....  
**Date et heure :** .....  
**Places à 5€ :** ..... soit un total de .....€  
**Places à 0€ :** .....

**Titre :** .....  
**Date et heure :** .....  
**Places à 5€ :** ..... soit un total de .....€  
**Places à 0€ :** .....

**Titre :** .....  
**Date et heure :** .....  
**Places à 5€ :** ..... soit un total de .....€  
**Places à 0€ :** .....

Au delà de 3 spectacles, joindre un papier libre.

**TOTAL :** .....€ (je joins le règlement à ce bulletin)

Je récupère mes places :

- à l'accueil du Conservatoire aux horaires d'ouverture
- à l'entrée de mon 1<sup>er</sup> spectacle

Date :

Signature :



### RENSEIGNEMENTS

1, Avenue des Alpes  
38300 Bourgoin-Jallieu  
Tél : 04 74 93 54 05  
Email : billetterie.chb@capi38.fr

Retrouvez le Conservatoire Hector Berlioz CAPI sur Facebook

CONSERVATOIRE  
HECTOR BERLIOZ  
CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT DÉPARTEMENTAL

## SEMAINES CONTEMPORAINES FESTIVAL 2015 - DU 16 AU 31 JANVIER



CAPI  
Communauté  
d'Agglomération  
Porte de l'Isère

<http://conservatoire.capi-agglo.fr>



## Edito

### Semaines Contemporaines : 10<sup>ème</sup> édition !

En créant en 2004 les « Semaines Contemporaines », Gérard LEFEBVRE, directeur du Conservatoire Hector Berlioz depuis sa fondation, avait pour objectif de permettre aux élèves, à leurs familles mais aussi à un public plus large de se confronter aux œuvres et aux artistes d'aujourd'hui. 10 ans après, l'impulsion qu'il a donné, l'énergie qu'il a apportée à ce projet ont permis de faire de ce festival un des principaux temps fort de la vie culturelle du territoire. Cette dixième édition lui est dédiée.

Du 16 au 31 janvier, 10 concerts dans 5 communes de la CAPI, 2 auditions d'élèves autour des répertoires contemporains et de la composition électro-acoustique seront proposées au public.

Un bouquet coloré de spectacles mêlant musique, danse et théâtre... Des créations, des œuvres du répertoire des 20<sup>ème</sup> et 21<sup>ème</sup> siècle, du jazz, de la chanson...

Et comme chaque année des surprises inattendues (comme toutes les vraies surprises...) : il y en aura pour tous les goûts, il y en aura pour tous les âges !

Nous vous attendons nombreux pour souffler les dix bougies. La fête sera belle et chaleureuse au creux de l'hiver.

Jean PAPADOPULO  
Président de la CAPI  
Maire de Four

## La scène aux élèves

► **SCÈNE OUVERTE :** « Musique de notre temps »

**Mercredi 21 janvier 2015 / 18h30**

Auditorium - Conservatoire Hector Berlioz CAPI  
site de Bourgoin-Jallieu

► **CONCERT DE CLASSE :** « Autour de la MAO »

Par les élèves FM 2C  
professeurs : Guylaine GERUM et Philippe MOENNE-LOCCOZ

**Lundi 26 janvier 2015 / 18h30**

Salle B105 - Conservatoire Hector Berlioz CAPI  
site de Bourgoin-Jallieu

## La nuit des Conservatoires

**Du 16 au 31 janvier 2015**

Conservatoire Hector Berlioz





Soirée d'ouverture / Jazz & danse

## LE BAL

Avec Patrice CARATINI et son ensemble

« **LE BAL** » de CARATINI, c'est le bonheur simple du bal populaire associé à l'exigence artistique de cet ensemble. Leur musique a le don d'abolir toutes les frontières, et permet la relation directe et privilégiée entre le public et les musiciens.

Vous pourrez entendre et vous déhancher sur des titres qui firent les grandes heures des bals, avec les danses standards, latines et swing (chacha, salsa, rock, boogie...), **aidés et guidés par des danseurs professionnels De Sousa Danse.**

Une soirée à vivre pleinement, où chacun, quelque soit son expérience de la danse, franchira les portes du bonheur le temps d'une belle soirée !

**VENDREDI 16 JANVIER / 20h**

Salle Polyvalente  
Bourgoin-Jallieu  
A partir de 7 ans  
Durée : 2h



Musique du monde / Jazz

## KOUM TARA

L'ensemble KOUM TARA & Karim MAURICE, *création, direction artistique*

Le groupe KOUM TARA, c'est la rencontre entre 8 musiciens aux univers musicaux très différents : la musique traditionnelle Chaâbi (matière première du répertoire), le quatuor à cordes classique, les musiques actuelles/électroniques, et le jazz.

**Cette mixité hors du commun créé un alliage musical unique, où la poésie et les mélodies traditionnelles Chaâbi se fondent avec des esthétiques plus occidentales.**

En levée de rideau, les orchestres cordes 1<sup>er</sup> cycle ouvriront la soirée avec une pièce commandée par le Conservatoire à Karim MAURICE, « Rock & Simbad ».

**SAMEDI 17 JANVIER / 20h**

Salle Polyvalente  
Bourgoin-Jallieu  
A partir de 7 ans  
Durée : 1h45



Voix / Percussions / Jazz

## PABLO#2

Pascal BERNE, *composition, contrebasse, tuba* ; Ensemble LA FORGE ; Les Percussions de Treffort ; Les Chœurs du Conservatoire ; Philippe VEYRUNES, *plasticien-lumière*

Depuis l'enfance, Pablo PICASSO est fasciné par les arts premiers, et cherchera tout au long de sa vie à retrouver dans le trait instinctif la candeur, la force, la simplicité, la maladresse vraie...

Ce spectacle donne lieu une composition musicale originale de Pascal BERNE, compositeur en résidence au Conservatoire. **Le propos, loin de vouloir transposer le monde de Picasso, est avant tout musical et visuel : le mot se fera trace, le texte trait, les voix couleurs.** Par ailleurs, une place de choix est réservée aux chœurs du conservatoire par le compositeur.

Une coproduction de La Forge-CIR (direction artistique : Pascal BERNE & Michel MANDEL), Résonance Contemporaine (direction artistique : Alain GOUDARD).

**DIMANCHE 18 JANVIER / 17h**

Salle Polyvalente  
Bourgoin-Jallieu  
A partir de 7 ans  
Durée : 1h15



Jazz / Impro

## YES IS A PLEASANT COUNTRY

Jeanne ADDED, *chant* ; Bruno RUDER, *piano* ; Vincent LÊ QUANG, *saxophone*

**Vincent LÊ QUANG, que l'on connaît bien au Conservatoire, et ses deux complices ont le désir d'explorer les mondes sonores que peuvent créer une voix, un piano et un saxophone soprano.** Tout d'abord improvisé, leur répertoire s'est enrichi de compositions, autour de poèmes de E.E. CUMMINGS, et de standards de jazz de Duke ELLINGTON et Bill STRAYHORN. **Tantôt aérien, sauvage ou tendre, l'univers musical emprunte au jazz comme aux musiques contemporaines un langage suscitant toujours l'émotion, autour de ces poèmes américains chantant l'amour, l'enfance, la vie.**

**MARDI 20 JANVIER / 20h**

Maison du Conseil Général  
Bourgoin-Jallieu  
A partir de 10 ans  
Durée : 1h15



Jeune public / Chanson

## OH ! LES BEAUX JOURS

PETREK, *auteur-compositeur, voix et guitare* ; Laurent DARMON, *compositeur, piano, claviers, voix, accordéon* ; Malhory MARET, *guitare, basse, voix* ; Thibaut MARTIN, *batterie, percussions et voix*

« J'ai décidé de vivre heureux », la première chanson du spectacle, donne le ton : quatre joyeux lurons, musiciens-chanteurs, mènent ce spectacle tambour-battant. **Ils offrent une partition poétique et joyeuse, dont les arrangements sonnent et résonnent encore longtemps après que le rideau soit tombé.** Et la scénographie n'est pas en reste non plus : des couleurs vives, un lieu imaginé, un havre, un bord de mer, une guinguette...

**Aucun doute que petits et grands ressortiront de là... heureux !**

**SAMEDI 24 JANVIER**

15h et 17h30 (au choix)  
Salle des fêtes  
Maubec  
A partir de 5 ans  
Durée : 1h



Musique contemporaine

## DUO APOSTROPHE

Laelitia BARON et Mylène BERG, *piano*

Partenariat avec le Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Lyon.

Ce jeune duo, issu du Master Musique de chambre du CNSMD de Lyon, est né de **l'amitié de deux pianistes, et de leur désir commun à faire découvrir le répertoire à deux pianos ainsi que celui à quatre mains.** En 2013, l'ensemble entre en classe de musique de chambre dans la classe d'Emmanuel STROSSER puis de Dana CIOCARLIE. Leur curiosité musicale les poussent à travailler avec des artistes confirmés et à réaliser différents projets avec photographe, scénographie lumière et autres projets pédagogiques.

**Programme** : Kurtag, Ligeti, Winkelman et Schönberg

**DIMANCHE 25 JANVIER / 17h**

Musée  
Bourgoin-Jallieu  
A partir de 10 ans  
Durée : 1h15



Jeune public / Musique

## LES ÂMES SONS

Nancy CARNEIRO, *hautbois et cor anglais* ; Rébecca FERON, *harpe*

Mêlant jeux de sons et une bien belle plume, les ÂMES SONS nous livrent tour à tour « l'histoire d'une musique » ou « la musique d'une histoire », dans un spectacle mis en scène autour de la découverte de leurs deux instruments rarement réunis.

**A travers d'intrigants récits, ces deux brillantes musiciennes offrent de précieuses clés d'écoute pour apprécier un répertoire sans limite d'époque ni de genre.** Au programme, des compositeurs tels que Luciano BERIO, Georges BIZET, André JOLIVET, Antonio PASCULLI ou encore Astor PIAZZOLLA. Ajoutez-y quelques belles surprises improvisées, et cela vous donnera un concert exigeant, sensible et généreux.

**MERCREDI 28 JANVIER**

15h et 17h30 (au choix)  
Salle Prévert  
Meyrié  
A partir de 5 ans  
Durée : 1h



Danse / musique

## ECHOA

Compagnie ARCOSM

Comment un percussionniste danse-t-il ? Comment sonne un corps de danseur ? ECHOA, **c'est un « concert de danse » inattendu, pour voir la danse d'une oreille neuve !**

Les artistes fouillent leurs gestes, s'approprient les rythmes des uns et des autres et réussissent brillamment à faire jaillir un sens totalement inédit ! **Ce parcours insolite, tantôt doux comme chuchotement, tantôt puissant comme un carnaval, ne sera jamais dénué de fougue ni de fantaisie !**

En levée de rideau, la restitution d'une création artistique mêlant la danse et la musique, fruit d'une collaboration avec la compagnie Arcosm, et reflet d'un travail riche et régulier avec les élèves 3<sup>ème</sup> cycle FM et 2<sup>ème</sup> cycle danse.

**JEUDI 29 JANVIER / 20h**

Théâtre du Vellein  
Villefontaine  
A partir de 6 ans  
Durée : 1h20



Théâtre

## ODYSSÉE

Comédiens & Compagnie

**Synopsis** : L'Odysée relate l'incroyable et célèbre voyage en mer du héros Ulysse, qui affronte tant la violence des éléments et des dieux que celle des hommes.

**La troupe Comédiens & Compagnie, rattachée à l'esthétique de la Commedia Dell'Arte, revisite ici un monument de la mythologie, avec la volonté de rendre accessible ce chef-d'œuvre de notre culture occidentale.** L'histoire vous sera contée à travers le conte, la rhétorique théâtrale, les improvisations, la pantomime, les chants ; mais aussi la danse, les acrobaties, les marionnettes géantes, les jeux de masques...

**Cette « Odysée » veut offrir un moment de spectacle complet : violent, cruel, tragique, tendre, comique, musical et spectaculaire.**

**VENDREDI 30 JANVIER / 20h**

Salle Balavoine  
Villefontaine  
A partir de 10 ans  
Durée : 1h30



Soirée de clôture / spectacle musical

## DUEL, Opus 2

Paul STĂICU, *piano* et Laurent CIRADE, *violoncelle*

**Deux musiciens exceptionnels se livrent à d'hilarants règlements de compte et vous entraînent dans leur histoire, affublés d'un piano et d'un violoncelle, puis d'une pince monseigneur, et bientôt d'une chaise longue, entres autres !** Drolatiques, délicats, poignants, ils explosent tous les stéréotypes musicaux, grâce à leur talent imperturbable. Ils se mettent dans des situations désespérantes et par une virevolte insoupçonnée emprisonnent finalement le public dans le vertige de leurs délires poétiques et humoristiques.

**SAMEDI 31 JANVIER / 20h**

Théâtre du Vellein  
Villefontaine  
A partir de 7 ans  
Durée : 1h30



## LIEUX DES SPECTACLES

**BOURGOIN-JALLIEU (38300)**

- **Salle polyvalente** : 92, avenue du Professeur Tixier (quartier Champaret)
- **Maison du Conseil Général** : 18, avenue Frédéric Dard (parc des Lilattes/mairie)
- **Musée** : Rue Victor Hugo

**MEYRIE (38300)**

- **Salle Prévert** : Vers Ruffieu

**MAUBEC (38080)**

- **Salle des fêtes** : Route de Chezeneuve

**VILLEFONTAINE (38090)**

- **Théâtre du Vellein** : Avenue du Driève
- **Salle Balavoine** : Avenue du Driève (Parking du Théâtre du Vellein)

## BULLETIN DE RÉSERVATION

PUBLIC EXTÉRIEUR AU CONSERVATOIRE

A retourner accompagné de votre règlement\* à l'ordre du Trésor Public par courrier ou à l'accueil du Conservatoire **avant le jeudi 15 janvier 2015**

**Merci d'écrire en majuscule**

Nom : .....

Prénom : .....

Adresse postale : .....

.....

N° de téléphone fixe : .....

N° de portable : .....

Email : .....

**Comment choisir mes spectacles** : rendez-vous sur le site internet du Conservatoire <http://conservatoire.capi-agglo.fr> ou sur [la page facebook Conservatoire Hector Berlioz CAPI](#) pour visionner la bande annonce du festival, et découvrir des extraits des spectacles.

\* les bulletins non complets ne seront pas traités