

## PORTES OUVERTES

Enfants / Ados / Adultes

**Mardi 16 mai / de 17h à 19h**  
Conservatoire CAPI / Bourgoin-Jallieu

**Mercredi 17 mai / de 13h30 à 18h30**  
Conservatoire CAPI / Bourgoin-Jallieu et Villefontaine

**Scènes ouvertes « Portes ouvertes »**  
**Mardi 16 mai / 18h30**  
Conservatoire CAPI / Bourgoin-Jallieu

**Mercredi 17 mai / 18h30**  
Conservatoire CAPI / Bourgoin-Jallieu et Villefontaine

### Stage-découverte

Gratuit - inscription uniquement lors des portes ouvertes

**Samedi 3 juin**  
Conservatoire CAPI / Bourgoin-Jallieu  
et Studio de danse Béjart / Bourgoin-Jallieu

- > Musique : pour les 6 - 10 ans (nés entre 2006 et 2010) : découverte de 3 instruments différents et un cours de formation musicale.
- > Danse : pour les 4 - 8 ans (nés entre 2008 et 2012).
- > Théâtre : pour les 8 à 14 ans (nés entre 2002 et 2008).

## LE PLEA EN LUMIÈRE

### TOUS EN SCÈNE

Cette semaine est l'occasion de faire aboutir et se croiser quelques-uns des projets musique menés par les musiciens-intervenants au sein des écoles primaires de la CAPI. Contes musicaux, percussions en tout genre, opéra pour enfants... Autant de thématiques qui ont animé plus de 3100 élèves tout au long de l'année, et qui prendront forme sur des spectacles en temps scolaire ou hors temps scolaire.  
*Programmation détaillée disponible sur le site internet*

Du .... au .....

### CHAM COLLÈGE SALVADOR ALLENDE

Les 6<sup>ème</sup>, 5<sup>ème</sup>, 4<sup>ème</sup>, 3<sup>ème</sup> du collège Salvador Allende dans une parodie de « The voice ».

**Mardi 27 juin / 19h30**  
Salle Polyvalente / Bourgoin-Jallieu

## INFOS PRATIQUES

**Toutes les manifestations « action culturelle mai à juillet 2017 » sont gratuites.**

### SAUF :

- > Bal Trad' & Renaissance
- > Spectacle de danse

Plein tarif : 8 € ; Tarif réduit : 5 € ; gratuit pour les - de 12 ans et les élèves du Conservatoire de - de 26 ans.

### > Choeur de femmes et orgue

Réservation auprès du Théâtre du Vellein CAPI.

Plein tarif : 26 € ; Tarif réduit : 24 € ; Tarif mini : 18 €

### > Concert Quintette à vent

Plein tarif : 25 € ; Tarif réduit : 15 € (par personne pour les élèves du Conservatoire + un accompagnateur).

Les billets d'entrée sont à régler et à récupérer à l'entrée, 20 minutes avant le début du concert.

### COMMENT RÉSERVER VOS PLACES :

#### > À l'accueil du Conservatoire :

1, Avenue des Alpes - 38300 Bourgoin-Jallieu

#### > Par mail : billetterie.chb@capi38.fr

#### > Par téléphone : 04 74 93 54 05

#### > A l'entrée du spectacle : dans la limite des places disponibles

### BON À SAVOIR

- **Ouverture des portes** : 20 minutes avant le début du spectacle.
- **Les places ne sont pas numérotées**, le placement se fait par ordre d'arrivée. **En cas de spectacle complet** : les places réservées sont assurées jusqu'au début du spectacle. Si le spectateur n'est pas présent, sa place sera redistribuée au public présent sur place.
- **Vous avez réservé mais ne pouvez plus vous rendre au spectacle ?** Nous vous remercions de contacter le Conservatoire pour l'en informer.
- **Spectacles accessibles aux personnes à mobilité réduite**



### RENSEIGNEMENTS

1, Avenue des Alpes

38300 Bourgoin-Jallieu

Tél : 04 74 93 54 05

Email : billetterie.chb@capi38.fr

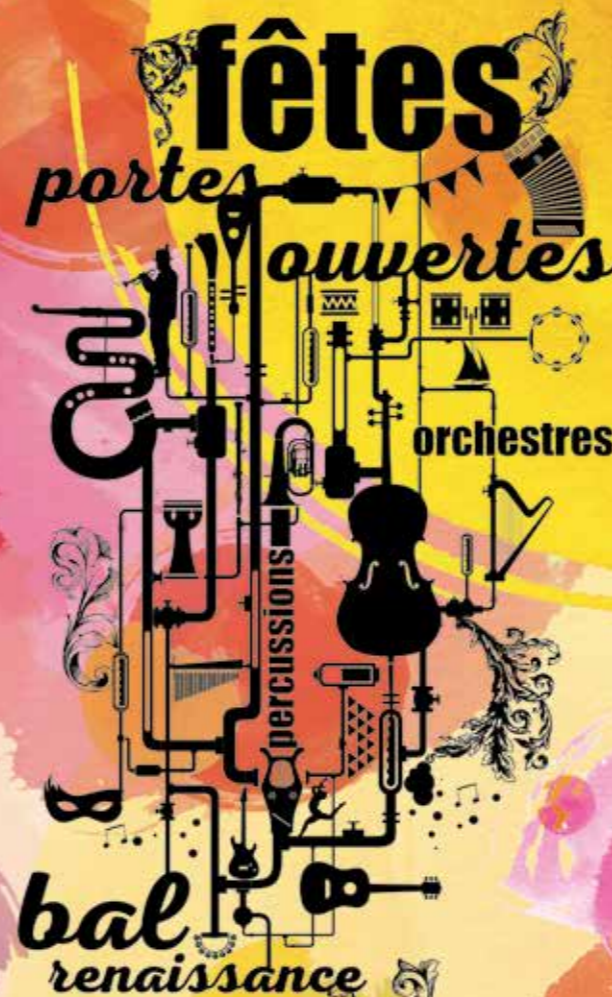


Retrouvez le Conservatoire Hector Berlioz CAPI sur Facebook

# CONSERVATOIRE HECTOR BERLIOZ

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT DÉPARTEMENTAL

## ACTION CULTURELLE DE MARS À JUILLET 2017



<http://conservatoire.capi-agglo.fr>

## SCÈNES OUVERTES

Les scènes ouvertes sont autant d'occasion pour les élèves, du plus petit au plus « grand », tout département ou esthétique confondu, de se produire devant un public.

### PROJET « ELECTRO/IMPRO »

Professeurs : Geneviève BRUYAS et Philippe MOËNNE-LOCCOZ.

En introduction au concert : « smartsounds », musique réalisée avec des téléphones portables joués en direct. 2 modules : « Transformation » et « Supports ».

- Les élèves improvisent avec leurs instruments ou avec des objets, en réagissant à leurs propres sons « augmentés » en direct par ordinateur ou à des sons « écrits » sur support servant de partition « auditive ».
- Travaux des élèves des cours d'électroacoustique réalisés dans le semestre, en stéréophonie ou en multiphonie (8 voix).

**Lundi 15 mai / 18h30**

Conservatoire CAPI / Bourgoin-Jallieu  
Gratuit / sans réservation

### JAZZ-CLUB

Pas besoin d'aller au Blue Notes à New York ou au New Morning à Paris pour entrer dans un jazz-club ! Poussez les portes du Conservatoire et venez écouter les ateliers 2<sup>ème</sup> cycle qui vous présenteront quelques grands standards (ou plus petits) du jazz.

**Mardi 30 mai / 19h**

Conservatoire CAPI / Bourgoin-Jallieu  
Gratuit / sans réservation

### « OREILLES EN FÊTE »

Délectez-vous au son des instruments polyphoniques ! Harpes, guitares, pianos, accordéons et leurs invités (violons, flûtes, clarinettes, etc...) vous proposeront moult friandises musicales : Bach, Pachelbel, Piazzolla, musiques à danser d'Irlande, de Bretagne et d'ailleurs.

**Samedi 10 juin / de 10h à 12h puis de 14h à 16h**

Conservatoire CAPI / Bourgoin-Jallieu  
Gratuit / sans réservation

## LIEUX DES SPECTACLES

### BOURGOIN-JALLIEU (38300)

#### > Conservatoire Hector Berlioz CAPI :

1, avenue des Alpes

#### > Maison du Département :

18, avenue Frédéric Dard (aux abords du Parc des Lilattes)

#### > Eglise Saint Jean-Baptiste :

Place du Président Carnot

### VILLEFONTAINE (38090)

#### > Conservatoire Hector Berlioz CAPI :

Rue du Berthet - Vieux village

#### > Théâtre du Vellein CAPI :

Avenue du Driève

#### > Salle Balavoine :

Avenue du Driève (à côté du Théâtre du Vellein)

### L'ISLE D'ABEAU (38080)

#### > Salle de l'Isle :

15 avenue du Bourg

### SAINT-QUENTIN-FALLAVIER (38070)

#### > Le Médiat :

Rue de Tharabie

#### > Espace George Sand :

44 rue des marronniers

### VERNAS (38460)

#### > Château du Cingle

## EN PARTENARIAT

### CONCERT CHOEUR DE FEMMES ET ORGUE

En partenariat avec le Théâtre du Vellein CAPI  
Avec le Chœur Britten/ Nicole Corti : direction / Octavian Saunier : Orgue

**Vendredi 5 mai / 20h30**

Eglise Saint Jean-Baptiste / Bourgoin-Jallieu  
Réservation auprès du Théâtre du Vellein

### CONCERT QUINTETTE À VENT

En partenariat avec le festival « les Nuits au château du Cingle »

**Samedi 8 juillet / ???**

Château du Cingle / Vernas  
Réservation par téléphone ou email recommandée



## Départements Musiques Anciennes & Traditionnelles **BAL TRAD' & RENAISSANCE** avec l'ensemble « Les Coccigrués »

Coordination : Geneviève CHUZEL

Du bal Renaissance au bal Folk d'aujourd'hui...

La soirée vous est proposée en deux parties. Tout d'abord un bal renaissance avec les élèves, les professeurs et l'ensemble LES COCCIGRUES. Différents ensembles vous présenteront l'art et la manière de jouer les pièces dansées du répertoire de la Renaissance Française.

En seconde partie, trois escales à danser, initiées par les ateliers du département musiques et danses traditionnelles : « violons d'Auvergne » (bourrées, valse, scottish...) ; Les « musiques des Balkans » (rondes aux accents bulgares, grecs, macédoniens).

Et enfin des « musiques bretonnes » qui vous mèneront sur les traces des branles anciens pratiqués au XV<sup>ème</sup> et XVI<sup>ème</sup> siècle.

**Samedi 13 mai / 20h**

Le Médian  
Saint-Quentin-Fallavier  
Tarifs : 8 € / 5 € / gratuit enfants  
- de 12 ans et élèves - de 26 ans  
Réservation conseillée



## Spectacle musical **LIBERTÉ(S)**

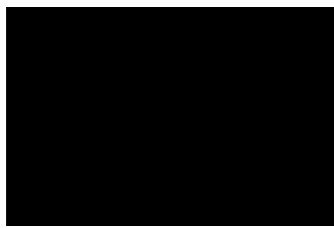
Avec le jeune ensemble vocal et la classe théâtre 2<sup>ème</sup> cycle  
Professeurs : Aurélie CANAC, Audrey LAFORCE, Brunero MEOZZI

Liberté(s), création originale à partir d'une commande passée au compositeur Alexandros MARKEAS, est inspirée du thème de la liberté. Une performance pour 40 jeunes comédiens, chanteurs et instrumentistes, qui puise aux sources antiques du théâtre, en confrontant ces traditions plusieurs fois millénaires à notre monde d'aujourd'hui.

Dans les textes livrés par Carole FRÉCHETTE et Yannis RITSOS, Ismène nous est présentée dans une longue méditation. Au fil d'un long dialogue intérieur, entre longs soliloques troués de plages musicales, elle accomplit des rites qui nous ramènent à ces temps ancestraux où les dieux n'étaient jamais très loin.

**Judi 18 mai / 20h**

Maison du Département  
Bourgoin-Jallieu  
Gratuit / réservation conseillée



## Représentation art Dramatique **AUTOUR DE DOMINIQUE RICHARD**

Dans le cadre de la biennale « A Livres Ouverts »

Avec la classe Art Dramatique (cycle 1)

Professeurs : Audrey LAFORCE et Françoise FOUQUET

« Le monde, c'est grand. Il n'y a pas beaucoup de panneaux de direction. On s'y perd souvent ».

Le groupe de cycle 1 présentera plusieurs pièces de l'auteur Dominique RICHARD. Textes sensibles à la langue drôle et inventive, la saga de « Grosse Patate » traite des mondes intérieurs de l'enfance, de la difficulté de grandir, de la différence, du rapport aux autres, avec humanité. Le spectacle, comme l'écriture, fera s'alterner une vingtaine de tableaux, de climats, de jeu différents, qui se suivront au rythme des découvertes, des perceptions, des sensations, des personnages.

**Samedi 20 mai / 19h**

Salle Balavoine  
Villefontaine  
Gratuit / Sans réservation



## Concert Percussions **BEAT IN PROGRESS**

Avec Jean-Luc RIMEAY-MEILLE - Professeurs : Ingrid DIONNET et Renaud CHOLEWA

Beat in Progress est un groupe de cinq musiciens venant d'horizons différents ; la musique classique, le jazz, la musique africaine, le rock progressif, l'improvisation libre.

A travers le travail des œuvres de groupes de rock dits « progressifs » comme Génésis, Zappa ou Yes qui n'hésitaient pas à faire des emprunts à la musique classique dite « savante », ou encore à s'inspirer de compositeurs plus contemporains, les musiciens de Beat in Progress souhaitent partager avec les élèves la quintessence du rythme et de la pulsation, tous styles de musiques confondus et communiquer leur passion pour ces groupes ambitieux et avant-gardistes.

**Mardi 23 mai / 20h**

Maison du Département  
Bourgoin-Jallieu  
Gratuit / sans réservation



## Spectacle Musical **CABARET MACABRE / autour de Jean-Pierre SIMÉON**

Textes : Jean-Pierre SIMÉON. Musique : Frédéric DAVÉRIO,

Classe Art Dramatique (cycle 2) et élèves de la classe d'accordéon

Professeurs : Françoise FOUQUET, Brunero MEOZZI, Bruno TERUEL

« Ce cabaret, qu'est-ce que ça cherche ? Une rumeur du monde, l'humeur des jours, de concrets malheurs, la compassion des rieurs et de plus graves consolations. Non pas un débat d'idées, ou alors si : des idées qui se débattent mais comme on se débat pour échapper aux menottes. Une chose est sûre : ça n'est pas à prendre avec révérence, le doigt au menton, mais au coude-à-coude, comme au zinc, à la santé des vivants et des morts. Tout est grave, certes, mais il faut imaginer les morts joviaux. Ambiance cabaret, chansons "à texte", récits graves et caustiques » (Jean-Pierre SIMÉON).

**Mercredi 24 mai / 20h**

Salle Balavoine  
Villefontaine  
Gratuit / sans réservation



## Spectacle Biennal Danse **« LES 4 SAISONS »**

Professeurs : Christine LEMAIRE et Fabienne MOREAU.

Accompagnements piano : Hanna BRYCH et Laure-Carlyne CROUZET

Toutes les classes de danse vous invitent à un spectacle autour du thème des 4 saisons. Monter sur scène permet aux élèves de donner un sens artistique à leurs apprentissages techniques en évoluant sur différentes chorégraphies conçues par leurs enseignantes.

En contemporain, la thématique principale sera agrémentée d'un travail autour des émotions et des éléments naturels. En classique, Fabienne MOREAU s'est amusée à détourner les codes académiques pour entrer dans une danse se rapprochant du néo-classique.

Ce spectacle verra aussi l'aboutissement du projet « À LA MANIÈRE DE MAURICE BÉJART – PIÈCE CHORÉGRAPHIQUE AUTOUR DU SACRE DU PRINTEMPS », mené par Fabienne MOREAU, ancienne danseuse du chorégraphe.

**Judi 1<sup>er</sup> et**

**vendredi 2 juin / 20h**

Théâtre du Vellein  
Villefontaine  
Tarifs : 8 € / 5 € / gratuit enfants  
- de 12 ans et élèves - de 26 ans  
Réservation conseillée



## « Musique Mouvement & Handicap »

### « ALLER SIMPLE »

Coordination : Geneviève BRUYAS et Nicole DOMENGET

Pour le spectacle de cette année, nous nous sommes entourés de musiciens du Conservatoire Hector Berlioz et du CNSMD de Lyon, ainsi que de la présence d'Agnès INO et d'Alfred SPIRLI avec ses instruments bricolés et inventifs. Ce spectacle s'est construit à partir de ces instruments de lutherie sauvage qui nous ont inspirés dans l'élaboration de la trame et du contenu. C'est un chemin parcouru à l'aide d'improvisations, qui met en relief un métissage d'individus riches de leurs différences et d'influences musicales hétéroclites. Toute cette énergie nous embarque pour un « Aller Simple ».

**Judi 15 juin / 20h**

Le Médian  
Saint-Quentin-Fallavier  
Gratuit / sur réservation  
uniquement



## Représentation Art Dramatique **PERRAULT DANS TOUS SES ÉTATS**

Classe Art Dramatique (groupes Eveil et Initiation)

Professeurs : Audrey LAFORCE

C'est autour d'adaptations de 3 contes de Perrault que la classe d'art dramatique vous convie. Adaptés pour le théâtre par Jean-Michel RABEUX (*La belle au bois dormant* et *Peau d'âne*), et par Caroline BARRATOUX (*Le Petit Poucet*) ces contes offrent des personnages qui sont à la hauteur des plus grands héros du théâtre et une source presque inépuisable d'invention dans plusieurs niveaux et registre de jeu.

1<sup>ère</sup> partie : *Le Petit Poucet* par les élèves du groupe d'éveil.

2<sup>ème</sup> partie : *Peau d'Âne* suivi de *La belle au Bois Dormant* par les élèves du groupe d'initiation.

**Mardi 20 juin / ???**

Espace George Sand  
Saint-Quentin-Fallavier  
Gratuit / sans réservation



## Concert d'Ensembles **FÊTE DES ORCHESTRES**

Jouer ensemble, quoi de mieux pour donner du sens à la musique ? Cette « Fête des Orchestres » est un moment devenu incontournable de la fin d'année au Conservatoire. Une soirée festive où s'expriment de nombreux ensembles sur des répertoires variés.

Programme détaillé disponible début juin.

**Mercredi 21 juin**

horaire à définir  
Salle de l'Isle  
L'Isle d'Abeau  
Gratuit / sans réservation



## Classes à Horaires Aménagés Musique **SPECTACLE CHAM PRIMAIRE & COLLÈGE**

CHAM primaire :

Direction : Sylvène PAILLET et Genevieve BRUYAS

C'est à un voyage aux sonorités et aux mélodies venues des cinq continents que vous convie cette année le spectacle CHAM primaire de l'école Claude Chary. Chants, musiques et rythmes corporels agrémenteront ce moment de dépaysement d'Est en Ouest et du Nord au Sud.

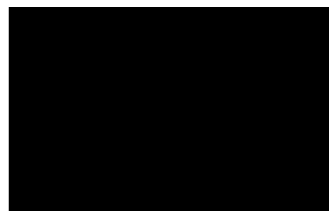
CHAM collège :

Direction : Baptiste JUSSEUME

Et si on jouait à faire comme si on était des stars et qu'on était descendu au Carlton à Cannes, et qu'on allait monter les marches du palais du festival pour présenter notre Lalaland à nous ? C'est ce à quoi jouent les 24 élèves des 6<sup>ème</sup> CHAM du collège Salvador Allende.

**Judi 22 juin / 20h**

Salle de l'Isle  
L'Isle d'Abeau  
Gratuit / sans réservation



## Scènes ouvertes **LES ATELIERS ET ENSEMBLES SUR SCÈNE**

Les ateliers se succéderont dans les grandes salles du site de Bourgoin et de Villefontaine, pour célébrer l'été et surtout une année riche, sur le point de se terminer.

Effervescence et bonne humeur assurées !

Programme détaillé disponible début juin.

**Du lundi 26 au**

**mercredi 28 juin / 18h30**

Conservatoire CAPI  
Bourgoin-Jallieu  
Gratuit / sans réservation



## CONCERT DES GROUPES DE MUSIQUE DE CHAMBRE

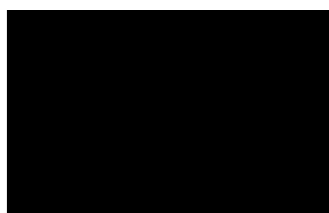
La pratique de la musique de chambre fait partie intégrante de la formation d'un musicien. C'est l'occasion de rencontrer d'autres instrumentistes, de partager avec eux la construction de l'interprétation d'une œuvre et de conforter son autonomie. Et ce travail prend tout son sens dans la confrontation avec un public.

Tous ces élèves vous invitent à découvrir des œuvres variées, dans des formations diverses au cours de deux concerts qui seront aussi des temps de validation de leur parcours.

**Judi 29 et**

**vendredi 30 juin / 19h**

Maison du Département  
Bourgoin-Jallieu  
Gratuit / sans réservation



## CONCERT JAZZ CHARLIER/SOURISSE

André CHARLIER, batterie ; Benoit SOURISSE, piano ; Laurent GIRARD, saxophone ; Pierre PERCHAUD, guitare

Deux ans déjà que nos artistes en résidence, André Charlier et Benoît Sourisse viennent nous rendre visite avec leur bonne humeur légendaire et leur grande exigence artistique.

Leur musique est très mélodique avec une grande exigence rythmique ce qui lui procure un aspect très moderne et sophistiqué. Il nous semblait normal d'imaginer un temps fort, rétrospective de